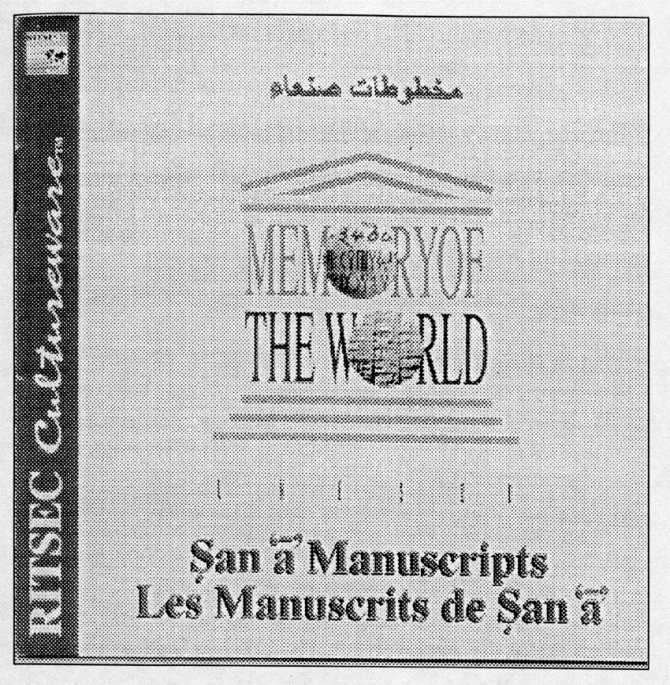
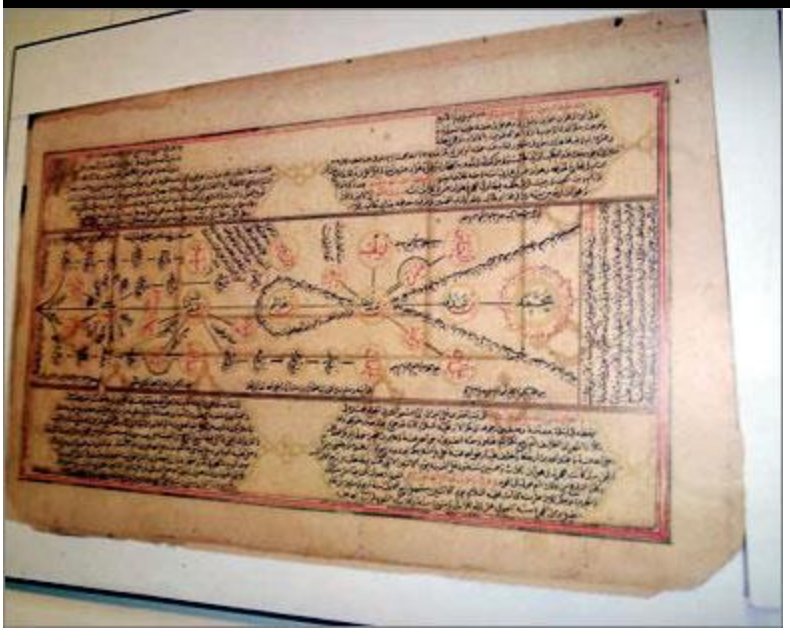
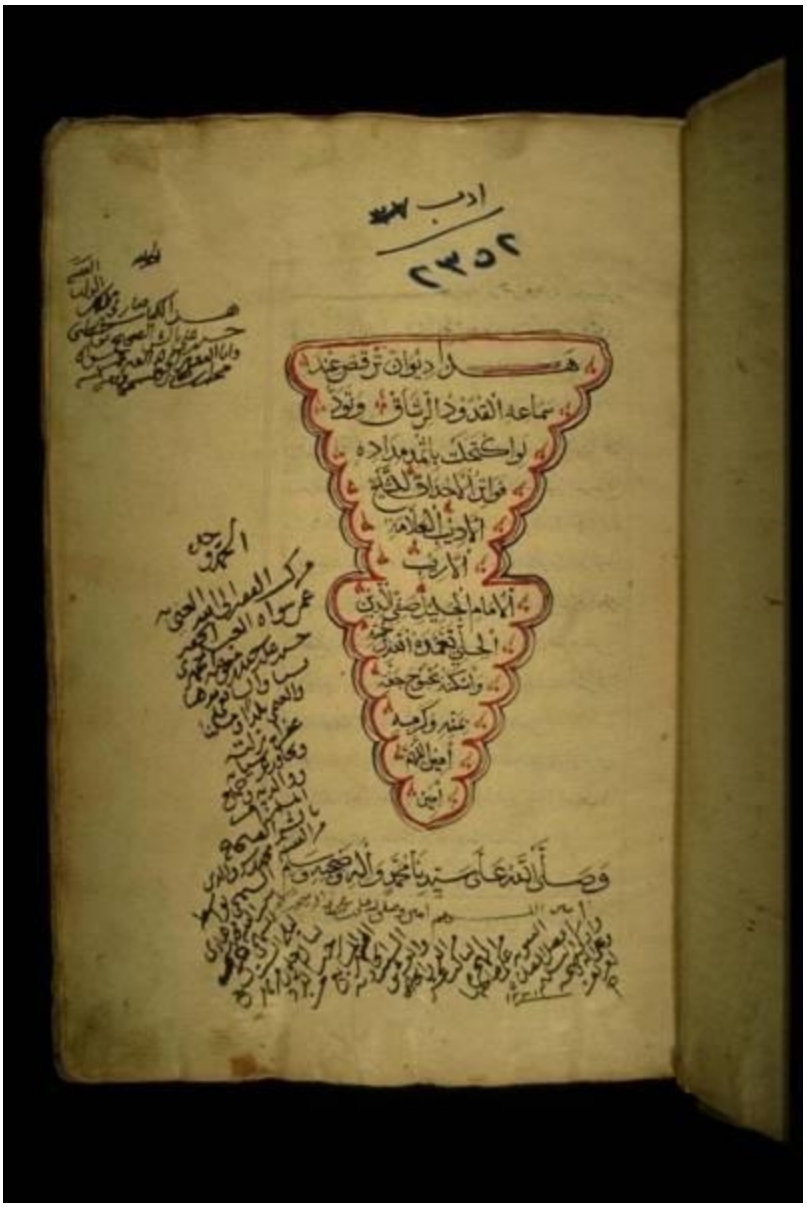


يونسكو قرص الكتروني (سي دي)

مخطوطات غير قرآنية

UNESCO ‘Memory of the World’ Program - San’a Manuscripts CD (Non-Qur’anic Manuscripts)





كتاب الافادة

تأليف الإمام العالم الزاهد العلامة
أبي الفتح الحسين الحسني الموسوي
السيد الإمام المؤيد بالله أبي الحسين
أحمد بن الحسين الهاروني الحسني
عليه وعلى آبائه أفضل الصلوة والسلم

نسخة الداعي الحسن بن الداعي
علي بن موسى عن مسلم الدواري رزقه
الله حفظ معاشه وعمره وللوالدين وجميع
المسلمين آمين يا رب العالمين حرر
وصلى الله على محمد وآله وسلم كثيرا طيبا

٦٦٩

كتاب الطهارة ماء المياه

١٠

كتاب بغية الفلاحين

للأشجار المثمرة والرياحين

وجعلته مشتملا على مقدمة وأبواب

وخاتمة محتوية على فوائد

مشهورة تابعة لفعل الملك

يحيى بن إسماعيل

غفر الله له ولوالديه

ولجميع المسلمين

الحمد لله رب العالمين

يتقدم لنعم مولانا ...

الباسم العطاء ...

ابن ... بن ...

لا إله إلا الله

محمد رسول الله

صلى الله عليه وسلم

فائدة نقلة من القاموس المحيط في ذكر ملوك بني غسان

منهم ملوك الأرض منهم وجمعهم ... ما مقاسا

بنو محرق الأرض منهم وجمعهم ... ما مقاسا

منا

ماء صفا سقيت بالماء الثانية حتى ينبت فاذا نبت وطرحت ورقا نقلت نقلا خفيفا ثم يعاد عليه الماء ويراقب به مرة في الجمعة هذا دأبه الى ان يكمل بهذا العمل يصير القليل كثيرا باذن الله تعالى **النوع الثاني عشر** المرد قوش وهو المرجوش ايضا قال والدي رحمة الله عليه في الاشارة يغرس نقارا ويسقى كلما جفت ارضه ويقيم اربعة اشهر ويجز من اصاله ويعاد عليه السقي فيجود كما كان ويجز في كل ثلثة اشهر اصوله يقيم سنين على الوصف والعناية به كما ذكرنا وقال في ملح الملاحة غرس هذه الشجرة ان يفصل من امهاتها ويعلق الطراف الاحوال وعمابي السواقي ويعمل الغراسها حوائض ويحفر له قدر كف من الارض ويغطى بالتراب ويسقى ويتعاهد عن ثلث اوربع حتى يعيش فاذا رئي غرسه حفر عليه ودمن وقال ابن بصال وجه العراقية ان يقطع له حوائض تطيب بالزبل ثم يزرع فيها كذلك ويحرن التراب عليه بايدٍ ومكنسة لينة ثم يمثل عليه الماء خلايا ويسقى مرتين او ثلثا الى ان ينبت ويعتدل نباته ثم يقلع عند الماء ويترك حتى يحتاج اليه ثم يسقى من عشبه الذي فيه ويسقى فيكرجعه مرة وزنا هته في شهر دبر يز ويعاد الى اول مايه والاوله بكرة ثلثة احواض ثم اذا صلح القلع والغراس نقل حينئذ ويقام له حوائض ويغرس فيها وبينه صفوفا في كل حوض اربعة صفوف ويجعل بين كل اصلين ذراع ٧

ويجعل

ويجعل في كل حوض اربعة صفوف ويجعل بين كل اصلين ذراع ويجعل في كل حوض اربعة اصول ثم يسقى مرتين حتى ينبت وتمكن وتظهر فيه الاعين ثم يقطع عنه الماء حينئذ ويترك حتى يحتاج اليه ثم ينقش نقشا جيدا ثم يسقى بالماء ويتعاهد في الجمعة مرة مدة شهر وفي فصل الخريف يخفف عنه السقي فاذا دخل الشتا قطع عنه الامطار تغذيه ويوانقه من الارض السوداء المدمنة والملاحية الرطبة الودكة وهذا النبات لا يسقط ورقه في فصل البرد لحرارته **النوع الرابع عشر** الارتب قال والدي رحمه الله في الاشارة وهو نوع من الحبق القرنفلي ولا فرق بين رائحته وبين رائحة الصعتر ان لان الذي ذكرنا تسميه الاعراب الحبق غير انه يركد والارتب سبط لين وغرسه وسقيه مثل الحبق البستاني الماحي وقال في ملح الملاحة يسقى بزره كما يسقى بزر الريحان ويعمل حوض كما يعمل الريحان ويسقى كما يسقى ويغطى بالتراب ويعاد بعد اربعين يوما يقلع ويغرس كما يغرس الريحان **النوع الخامس عشر** الشام قال والدي رحمه الله عليه في الاشارة هو في كلام العامة السنبر بالسين والباء والصاد تسميه بالمعجم يغرس منثورة على صفة الحبق والارتب وقال في ملح الملاحة هو السنبر يماني لين له بزر ويسقى بالماء ويكون بين الغرسين قدر شبر فرعه يدب تحت الارض ويعمل الحوض ويغرس به بعد ذلك كل حوض خمس وستون وخذ منه من ربيع

والاصابع والزرائع فما نبت منها في مواضع العمران وعني به جاد وحسن وما نبت منها في القفار لم يجد طاوسه يحسن وان كان لا ينبت شيء الا في موضع يحسن فيه ويصلح له هو ذلك الموضع فنقول ان الزرائع قدرها العزيز الحكيم وجعلها مثل القراب للاشجار والنباتات كلها لاعلى التحقيق الاصلي والمعادن الارض الجيدة بتهامة يندر في ثلاثة ازيد سنقريه واربعة وغلة الارض المتوسطة المعادن من حدائق الاربع والهزلة الهينة لانكاد تقارطائل ومنها ما لا يوفي قدر ما يبذر فيها ولم يكن في هذا الوقت ما يغل المعاد ثلثة امداد او ما يجيء واقله في الجودة من اراضي وادي نخلة بحيس وحد بي من الى حد تهم عن ما يخه حد نوع ان المعاد الواحد من ارض الوادي يزيد كان عليه عشرة امداد سنقريه ذرة في عهد الحبشة ومن بعدهم سنين وكان للسلطان مد على كل معاد لان الارض عشرية فيؤخذ من الزرائع عشر غلاتهم ثم تناقصت الغلة لتشكل النقص وبالوان يعتبر عليهم ويؤخذ منهم العشر وما زالت الغلات تتناقص حتى بلغ كل غلة ثلاثة معادٍ نصف عشرة امداد فيؤخذ من الزرائع منها مد وقس مواضع كل اربعة امداد مد فكذلك كل خمسة معادٍ عشرة امداد

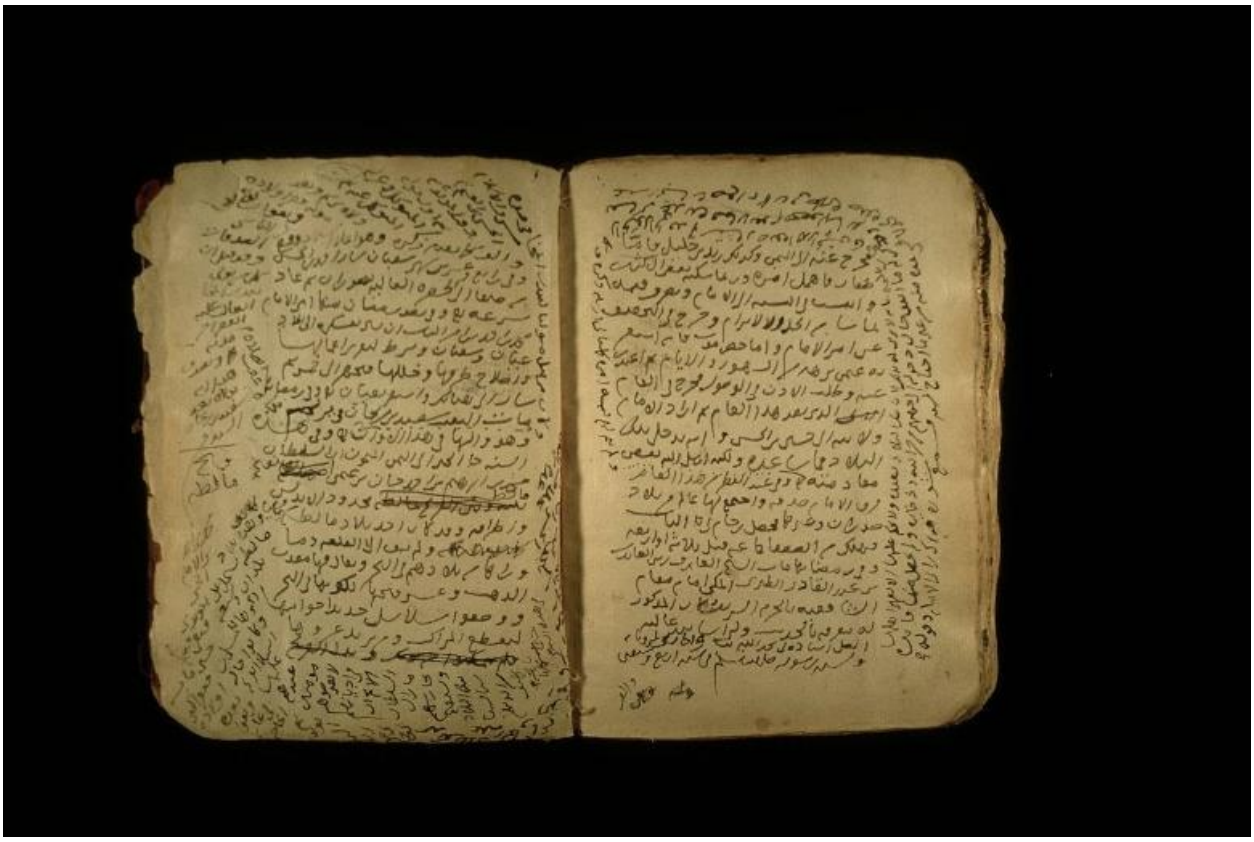
حتى

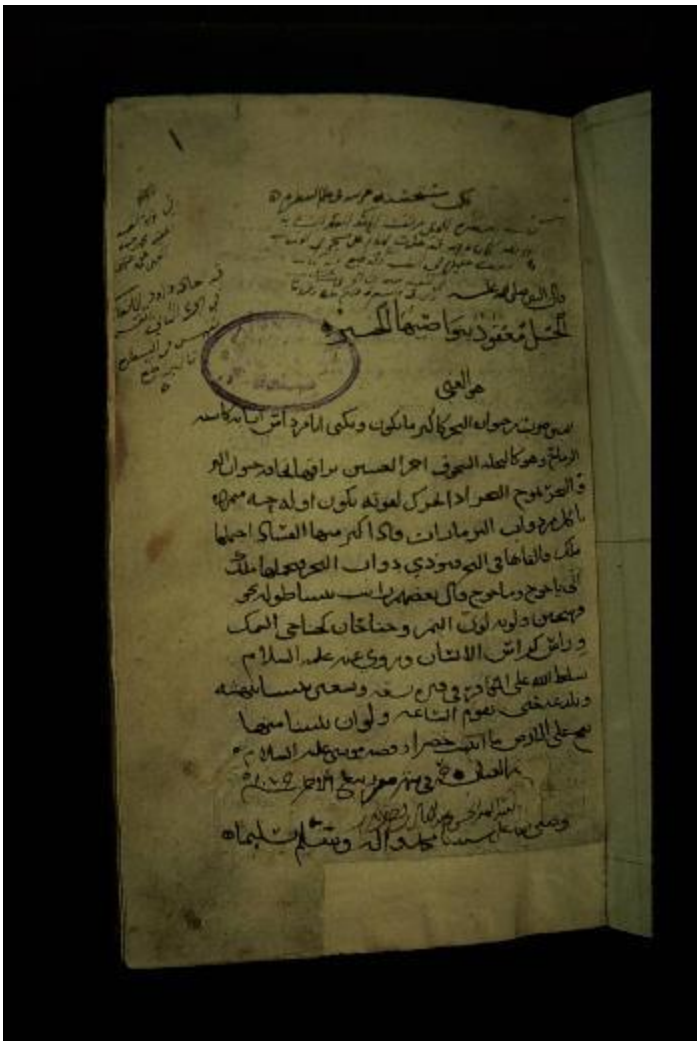
حتى بقيت القطائع الى الان على ذلك الاصل وتتابعت الملوك وتمادت القطائع ضرائبها والغلات تتناقص

ذكر معرفة المكاييل واختلافها وغير ذلك مما لابد من تدوينه

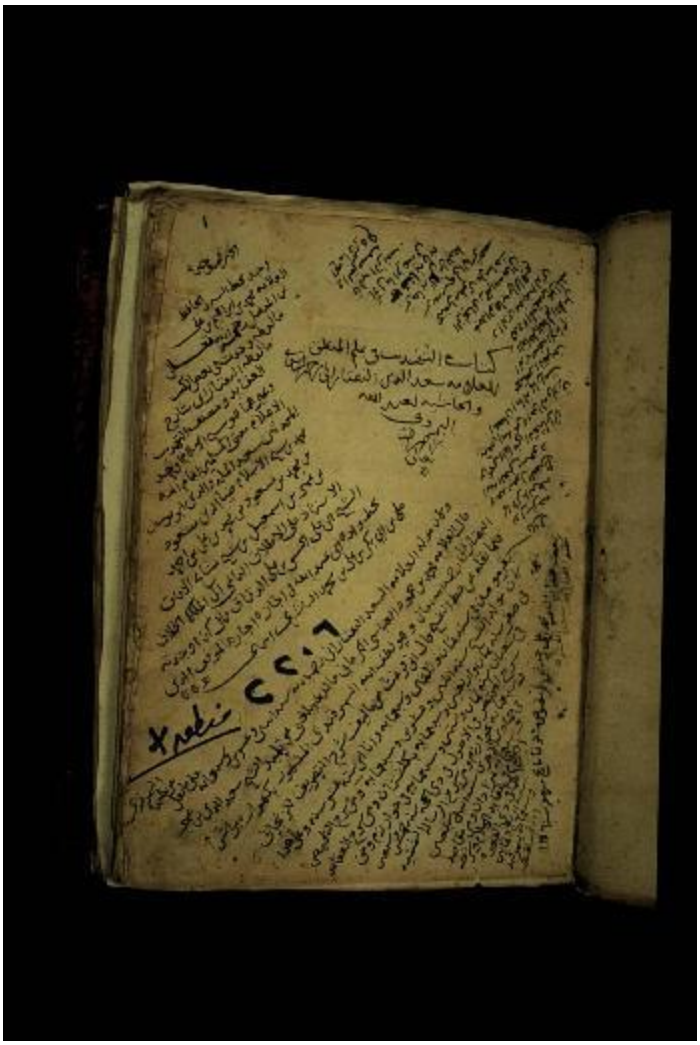
الزبدي التعزي المحقق اربعة ازبد سنقريه ونصف وزبدي مصعدة الدملوي زبديان تعزيان وزبدي الجنيد زبد ربع الزبدي وربع الربع وعلى هذه العبرة زبد في المائة الزبدي ثلثة ازبد ونصف الزبدي الجبلي زبدي وربع تعزي وثلث ربع الربع بالعبار وفي العشرة زيادة زبديين وتسع الزبدي وعلى هذه العبرة المائة الزبدي الجبلي مائة وسبعة وعشرون زبديا تعزيا الذهب الحمدي احمدة وعشرون زبديا تعزيا والذهب القرشي عشرة ازبد جنديه وذهب البادية بجليه زبد يان ونصف جبلي الذهب السلطاني اربعة وعشرون زبديا تعزية الزبدي العدني نصف الزبدي التعزي وهو زبديان ونصف سنقري على اصطلاح اهل الوقت لاعلى تحقيق ما ذكرناه اولا الزبدي النجمي سنقري مثل زبدي زبيد فالمدكمة زبيد سوى وبيمونه تفعه والظلم الحبشي

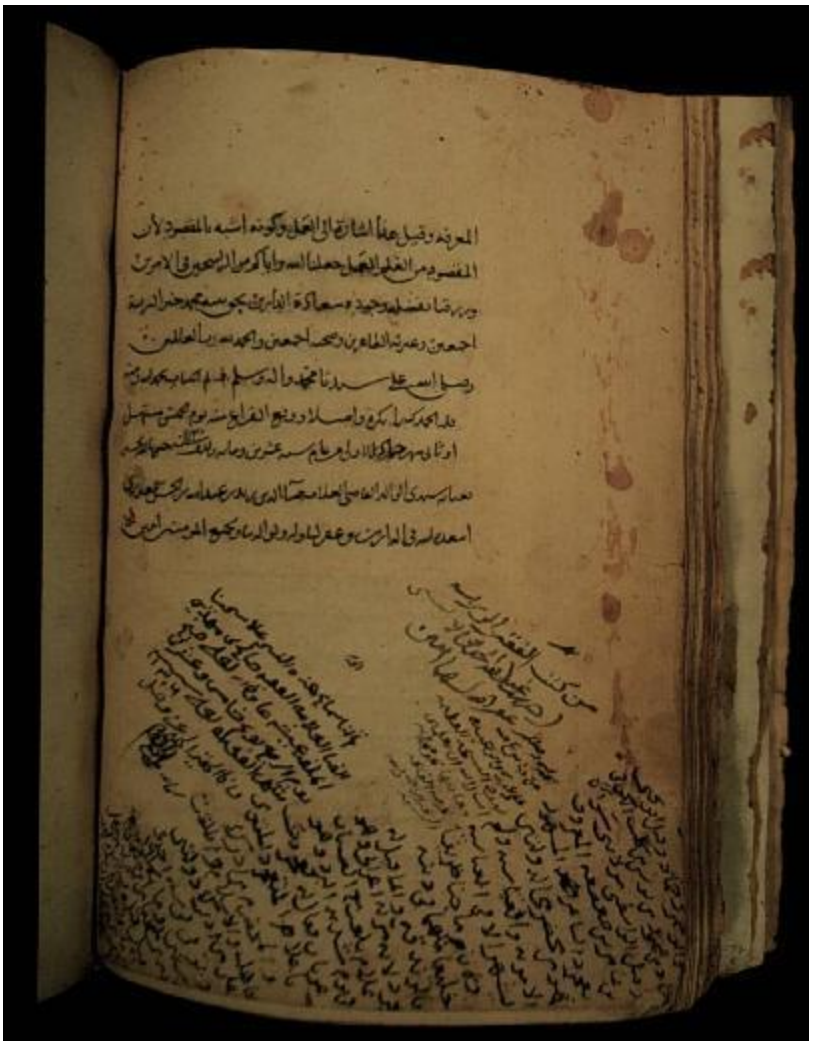
تاريخ و تراجم

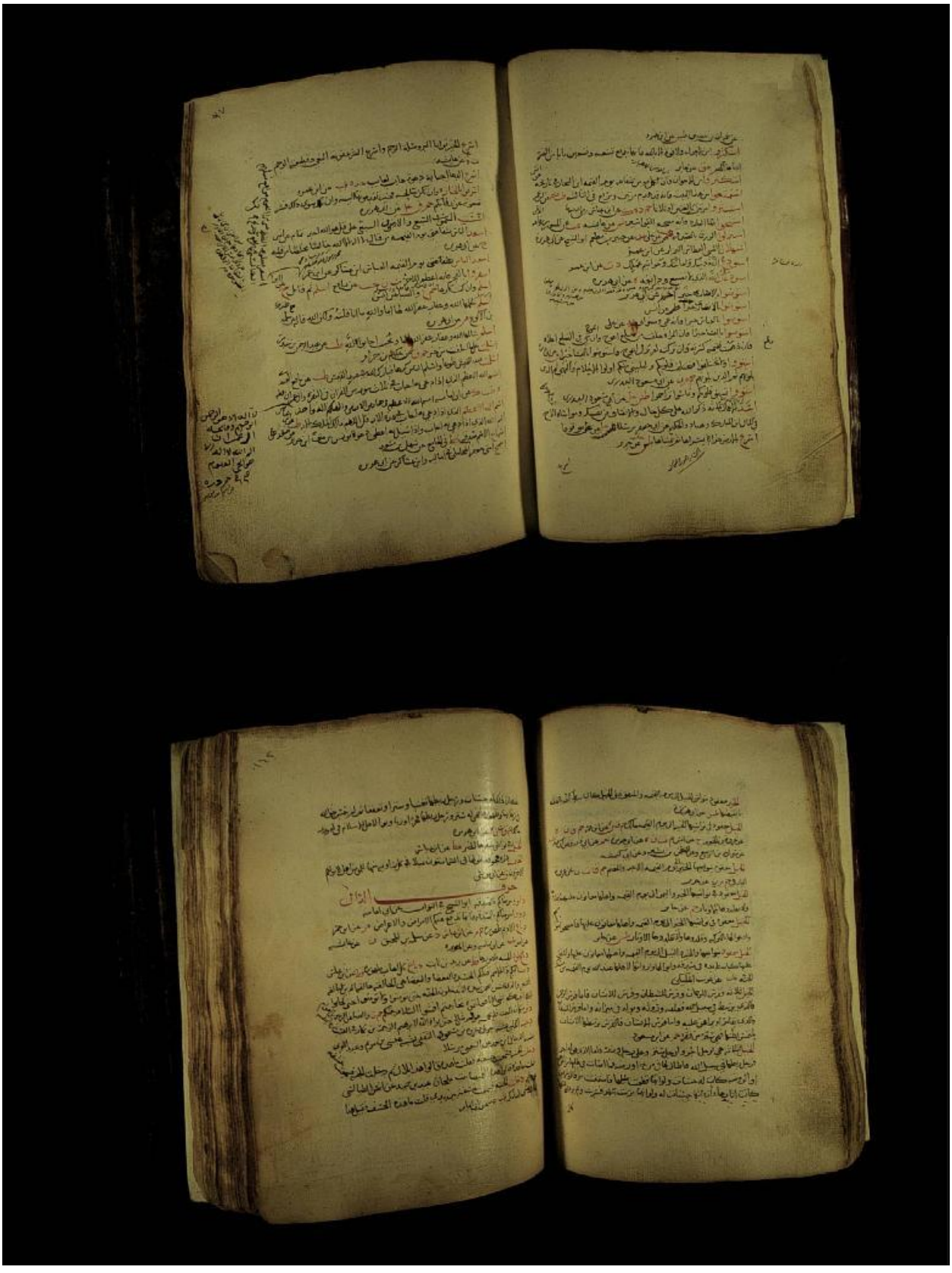


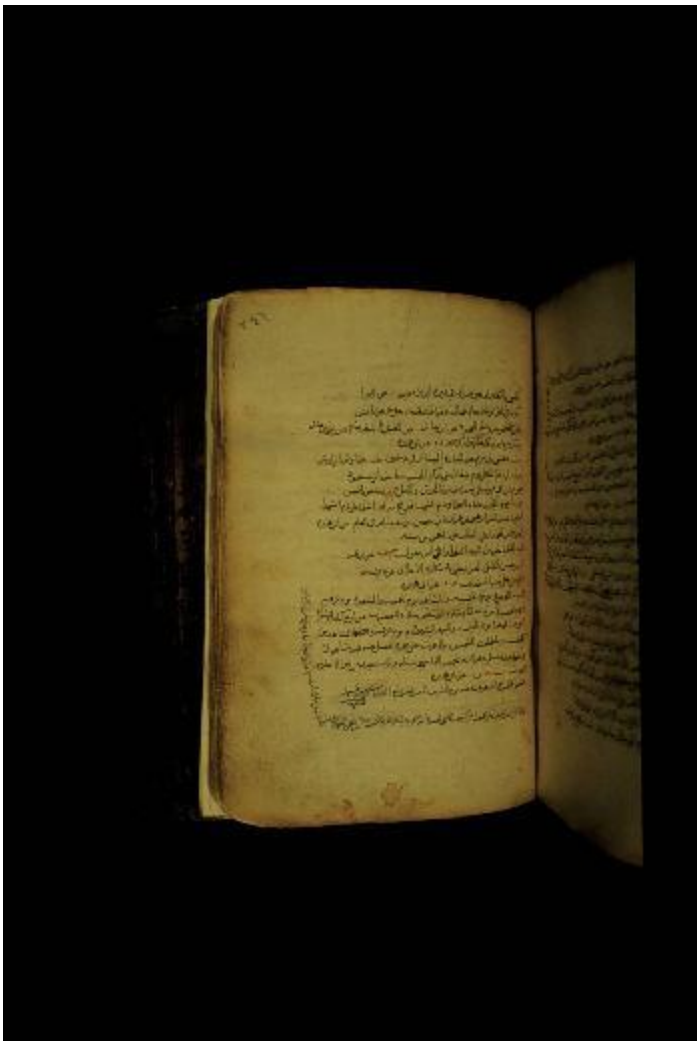


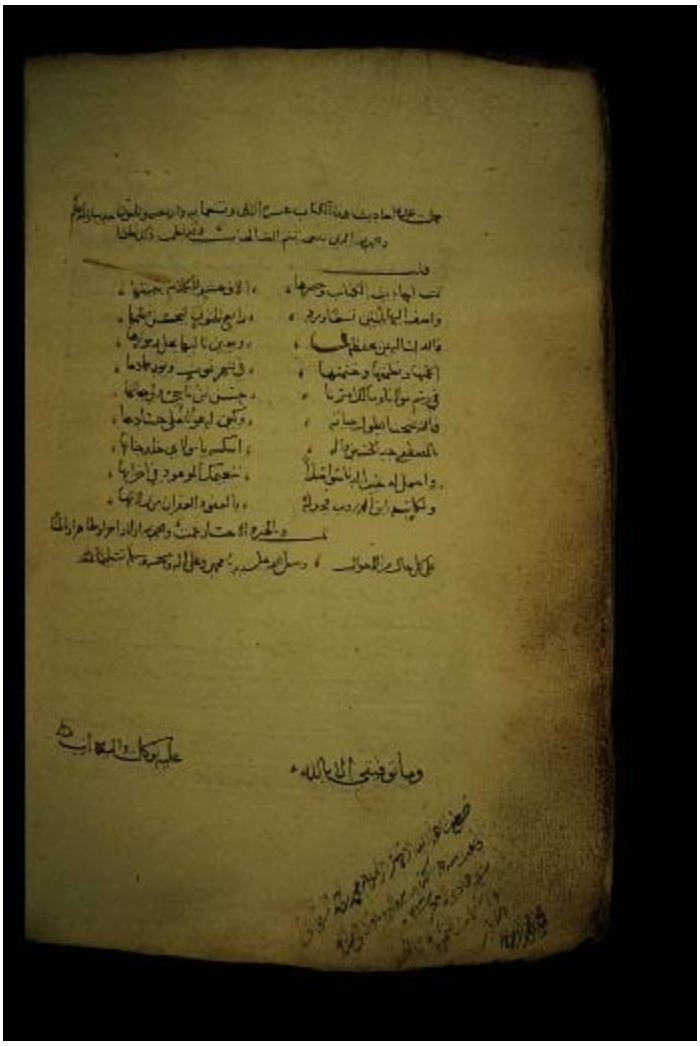
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما

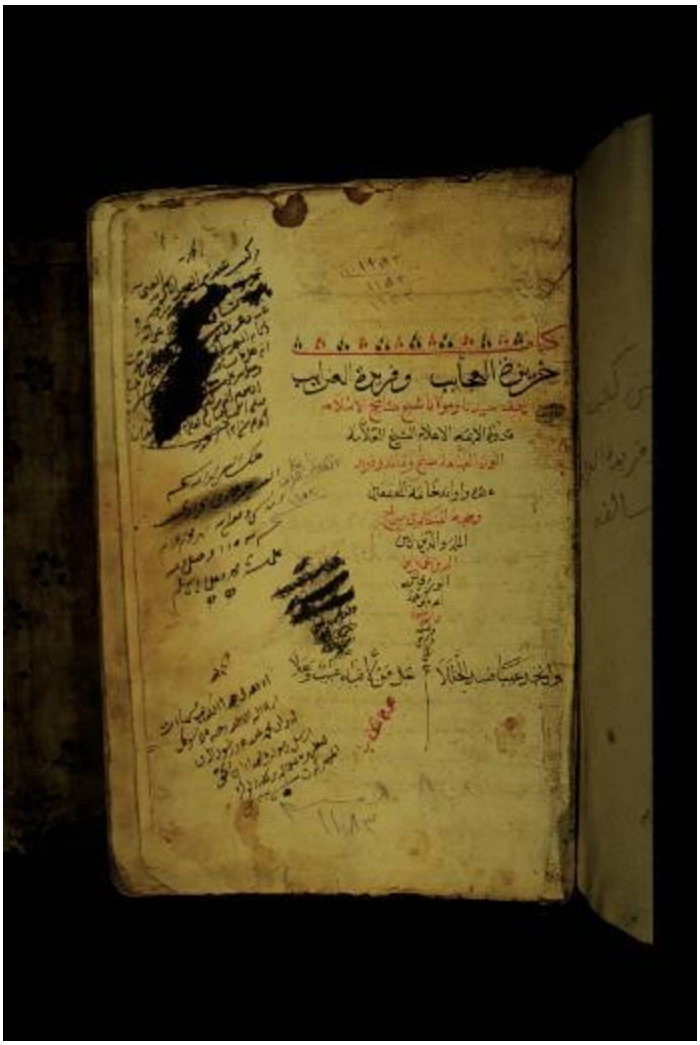


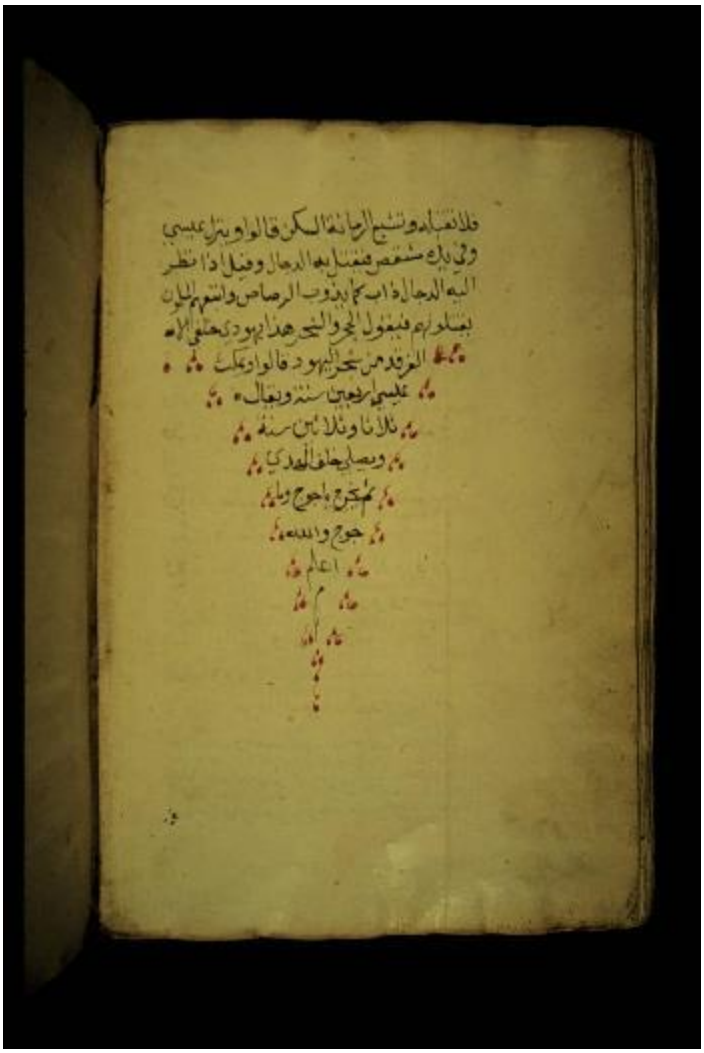


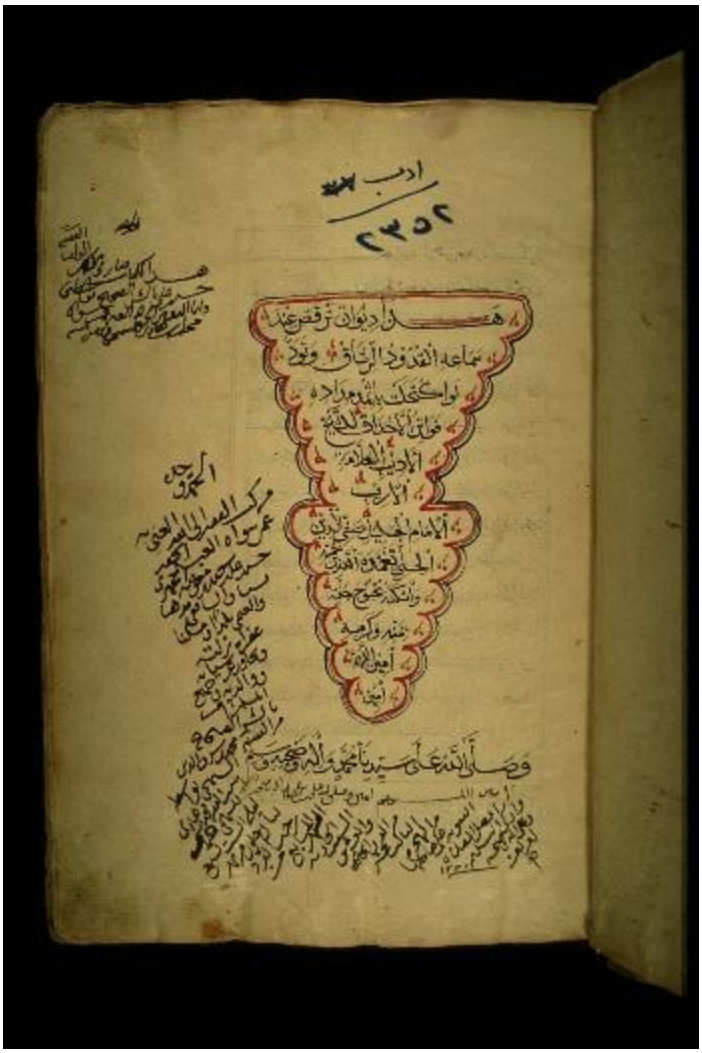


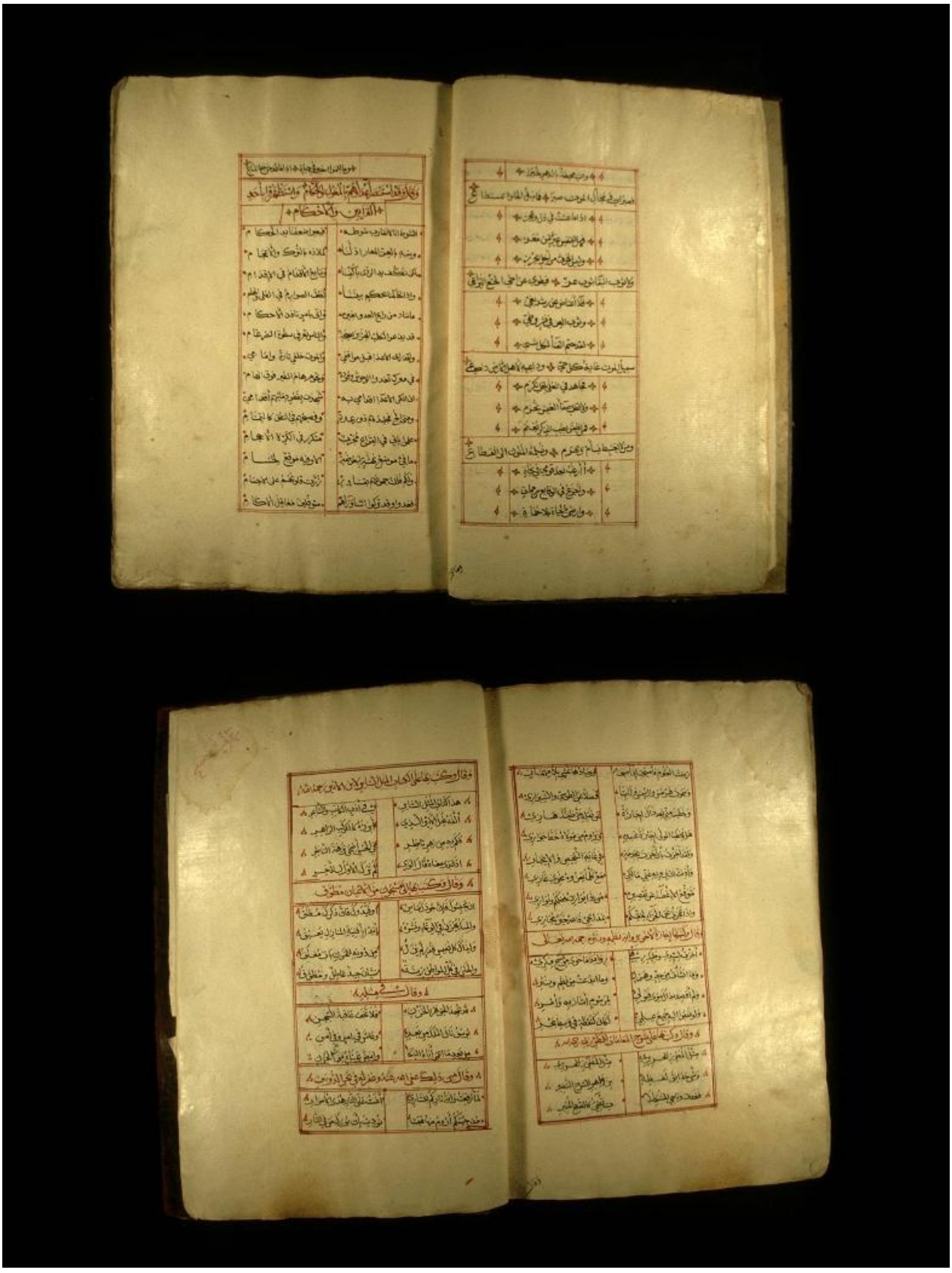







فلا تعباد وتشيع الزانية الكرى قالوا ويترل عيسى
وفي يدك شفعر فيقتل به الدجال وقيل اذا نظر
اليه الدجال اذاب كما يذوب الرصاص واسمهم الملون
يصلونهم فيقول الحجر والشجر هذا يهودي خلفي الا
المرقدمن شجر اليهود قالوا وكم
عليسى بعين سنة ونعال
ثلاثا وثلاثين سنة
ويصلي خلف المهدي
ثم يخرج يأجوج ومأجوج
جوج والله
اعلم
م





تم الكتاب الكريم المبارك
بحول الله تعالى ومنه وكرمه وحسن
توفيقه عصر يوم الاثنين
غرة محرم سنة
١٠٩٢

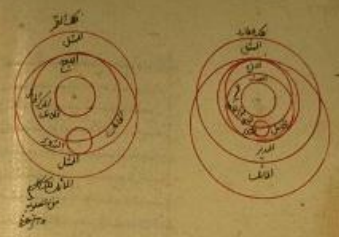
بسم الله الرحمن الرحيم وبه الثقة وإليه المرجع والمآب على
المسمى عافاه الله تعالى بخط افقر عباد الله
وأحوجهم إليه العبد عمر بن أحمد
بن محمد بن أحمد بن محمد بن حسن المعلي
العرجوسي الطرسكي
الشافعي وفقها غفر له
ولجميع المسلمين
آمين

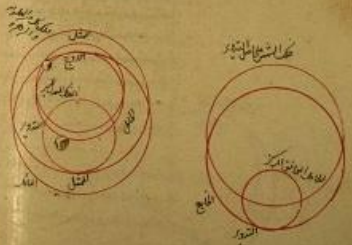
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

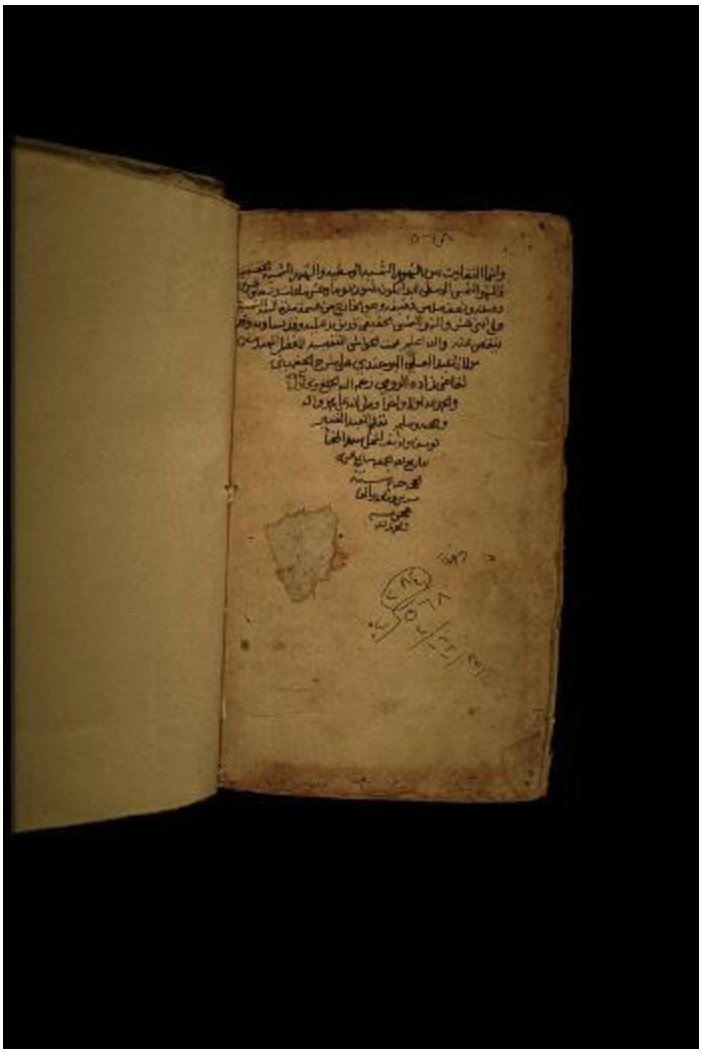
هذا
شرح قاضي زاده (١)
الرومي لمختصر الحسامي في الهيئة

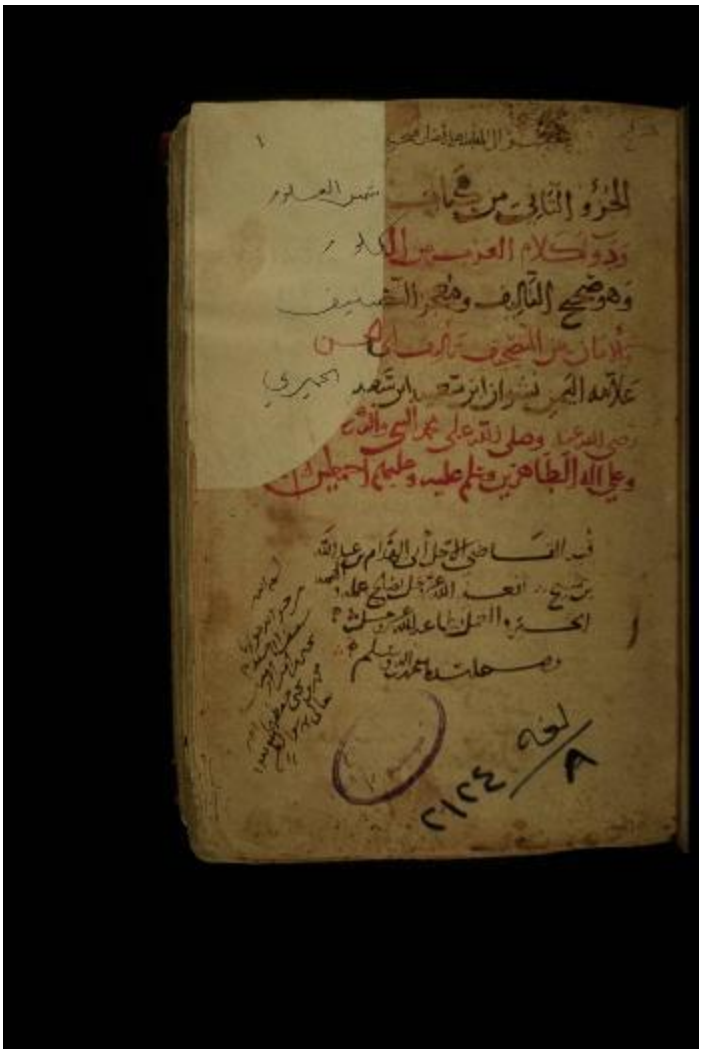
٧٨٠١ عمر ع

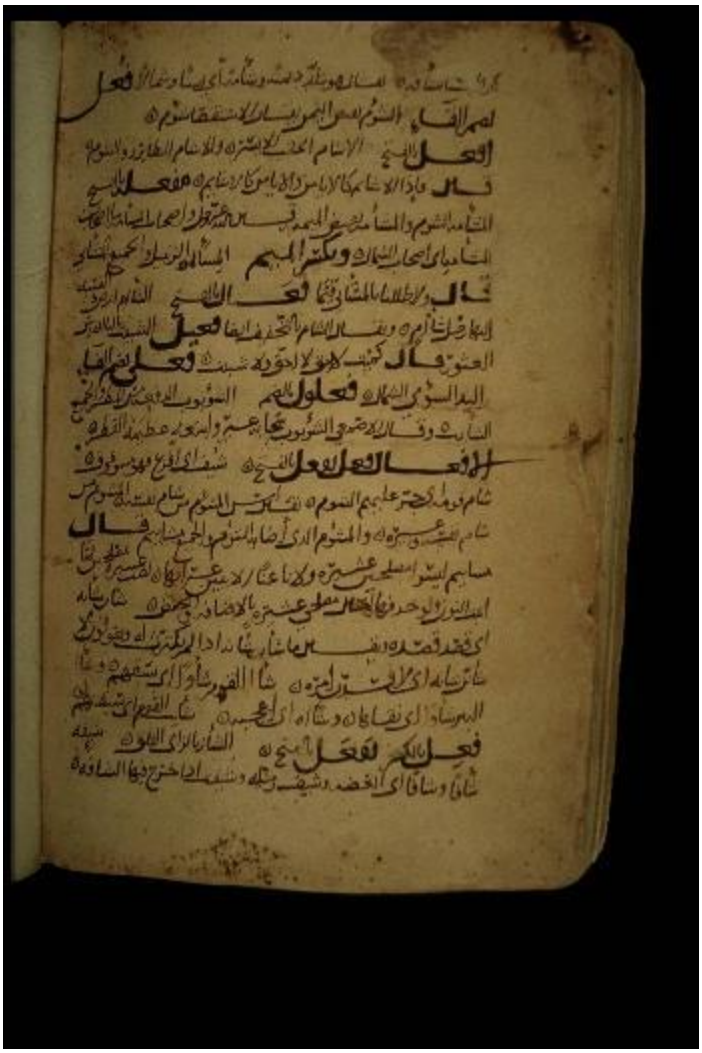
الباب الرابع من المقالة الاولى في امتيو واحداه

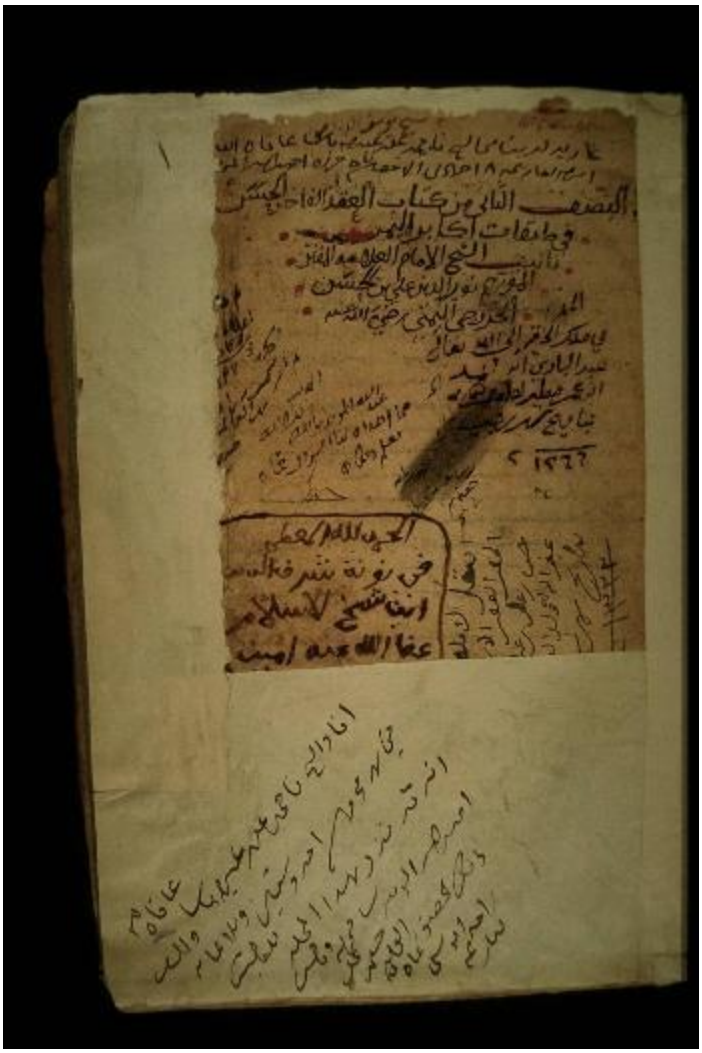




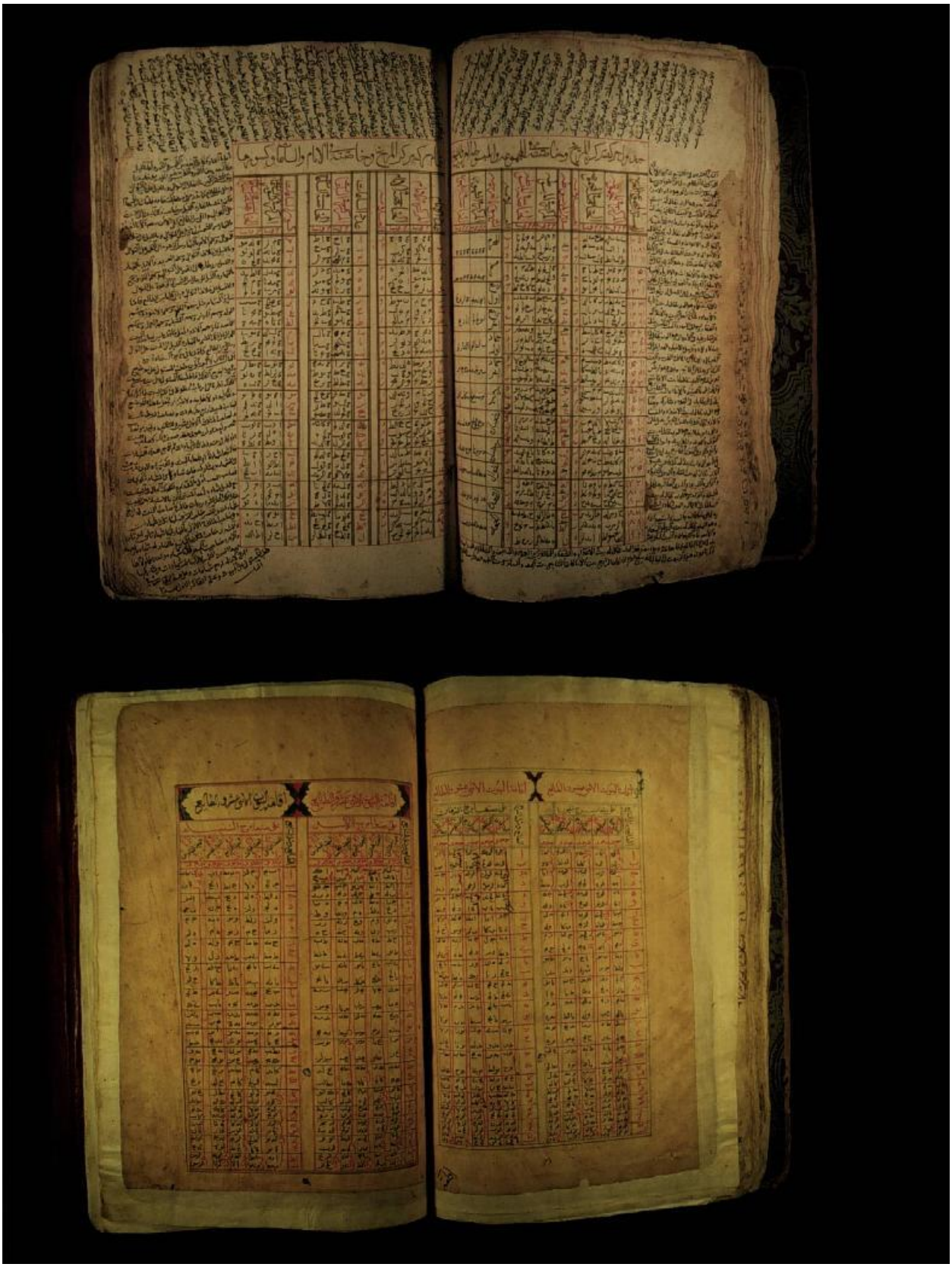


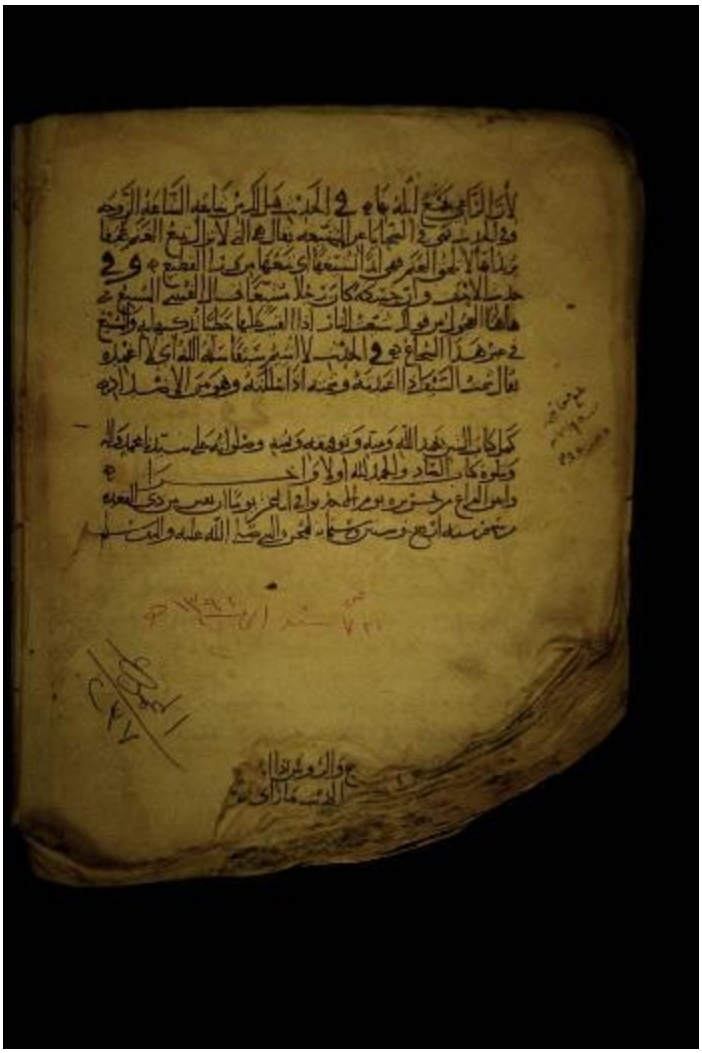


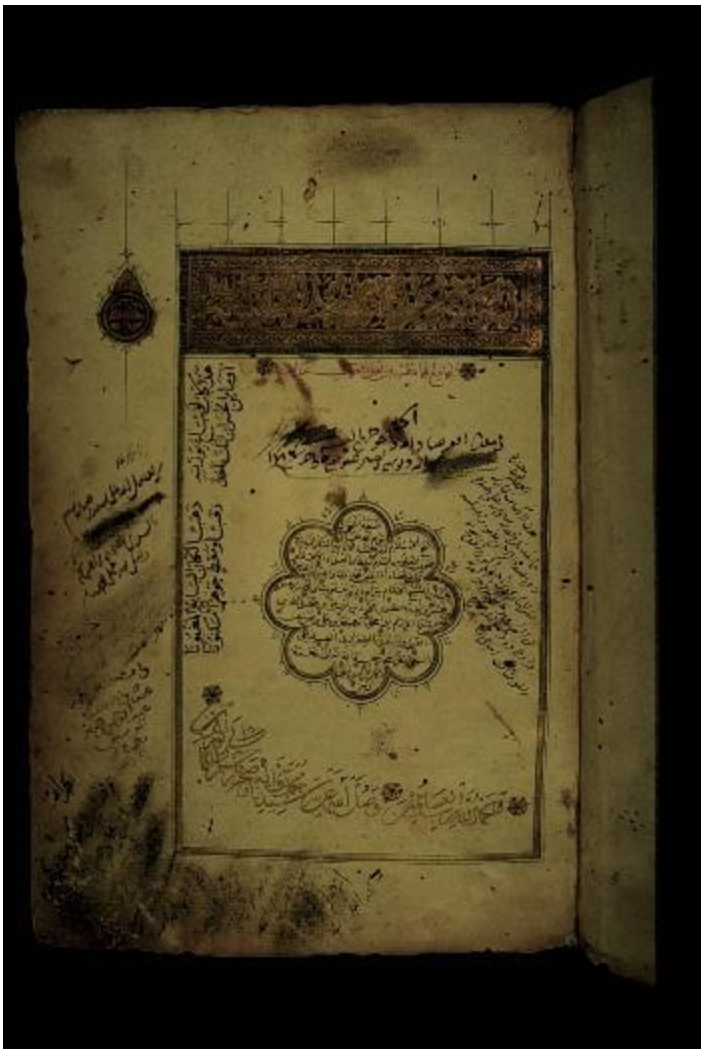


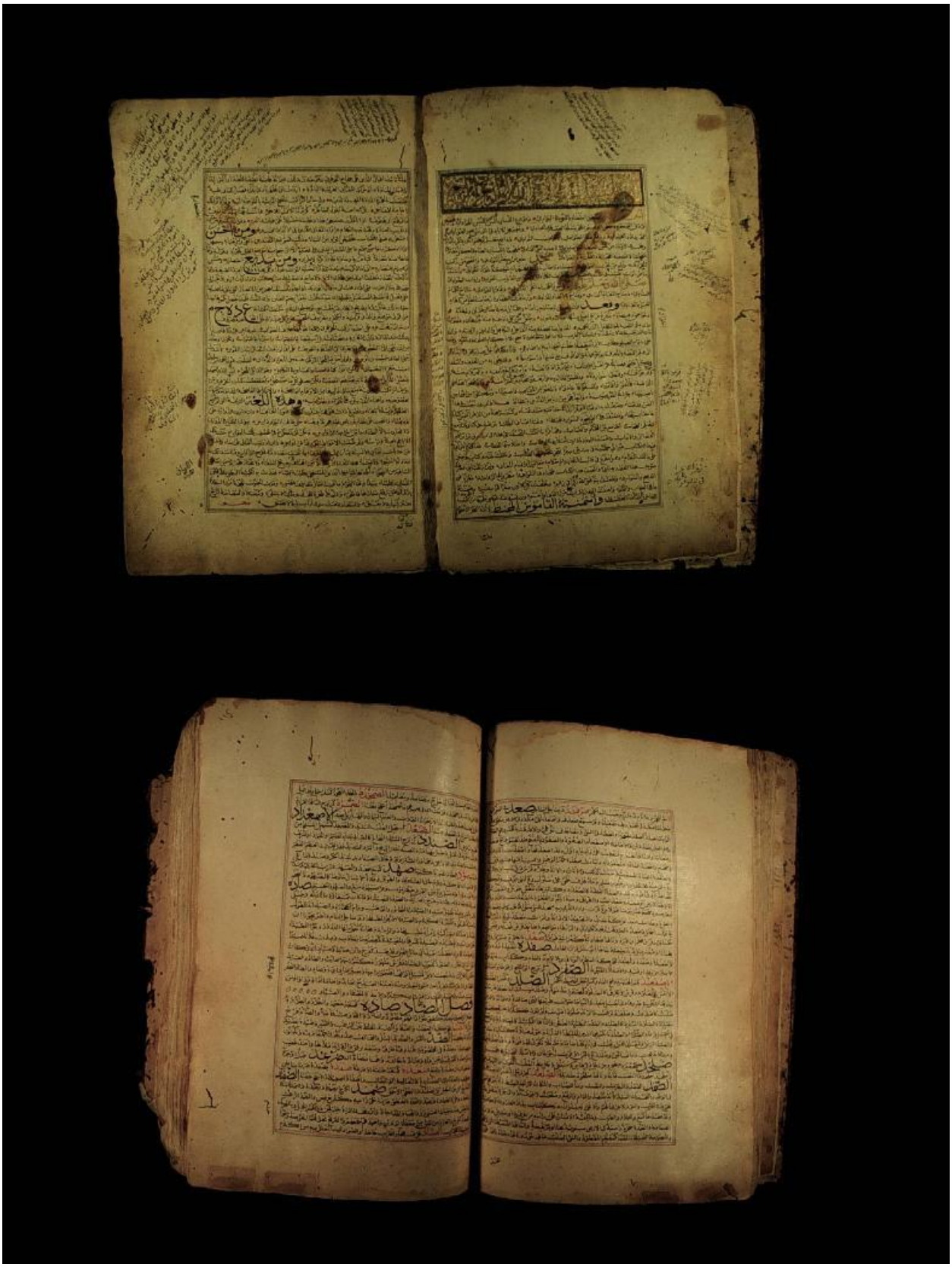


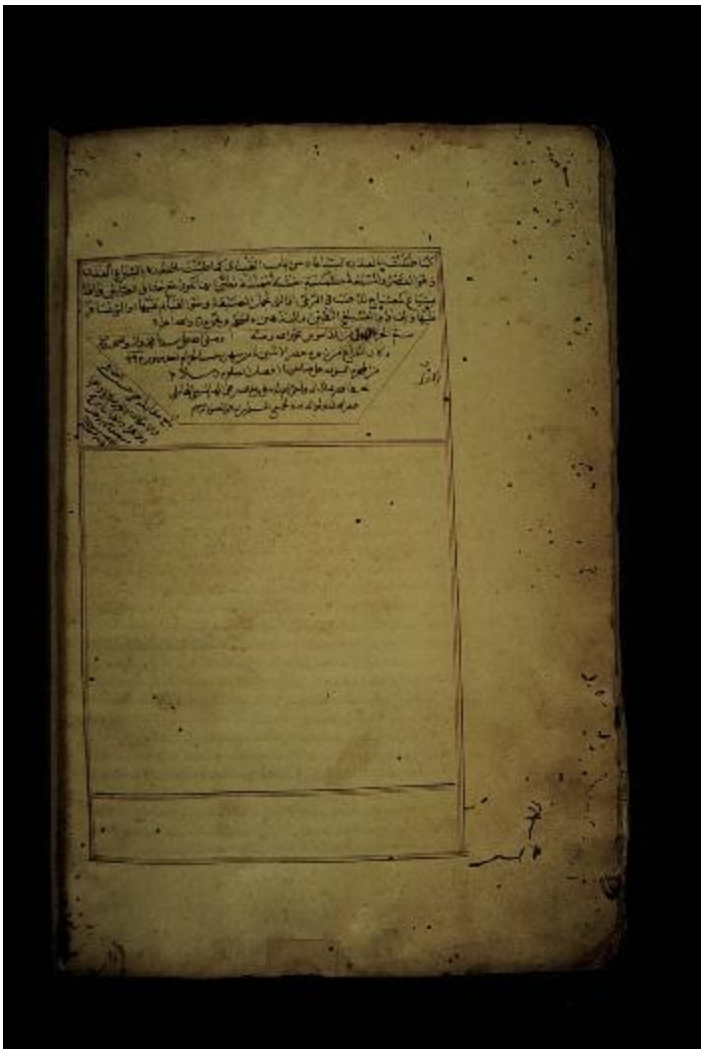
كتاب ان المسما
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
٢٧٩٩ نسخة











بسم الله الرحمن الرحيم

فهرسة الكتاب الخامسة وما يتعلق بذلك من المقولات والتعاليم

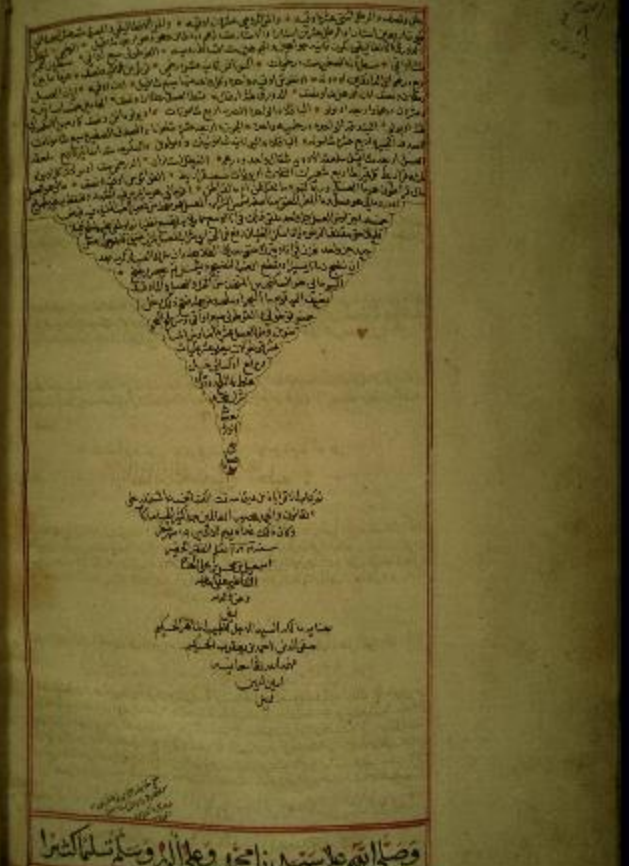
والجمل والفصول

والمقالات

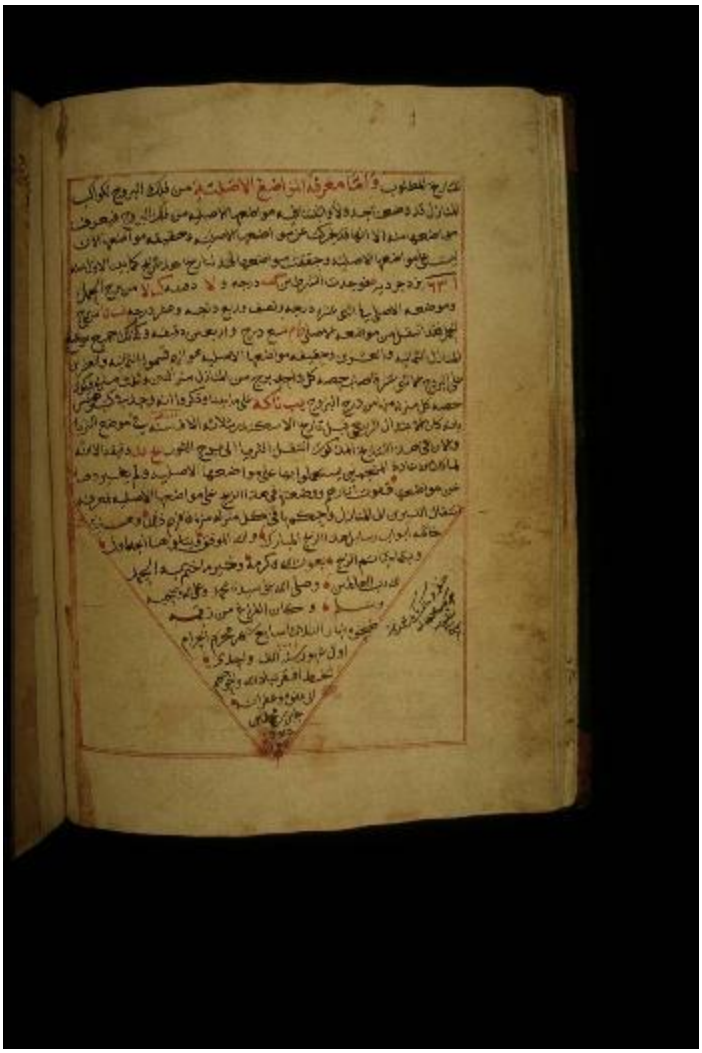
فهرسة الكتاب الأول في الأمور الكلية ومن أي الصناعة إلى أي الوجوه

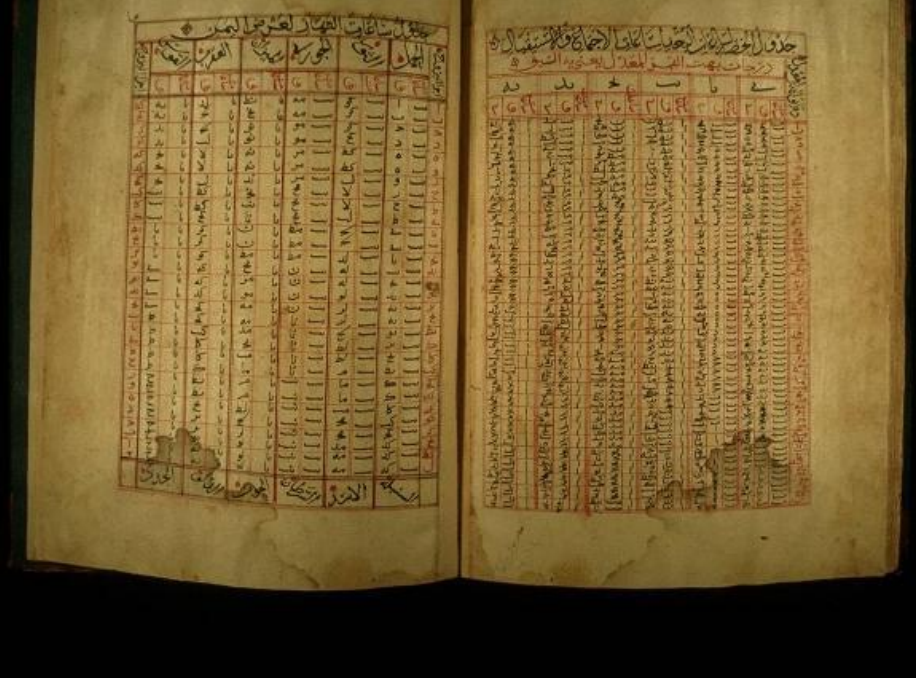
فنون

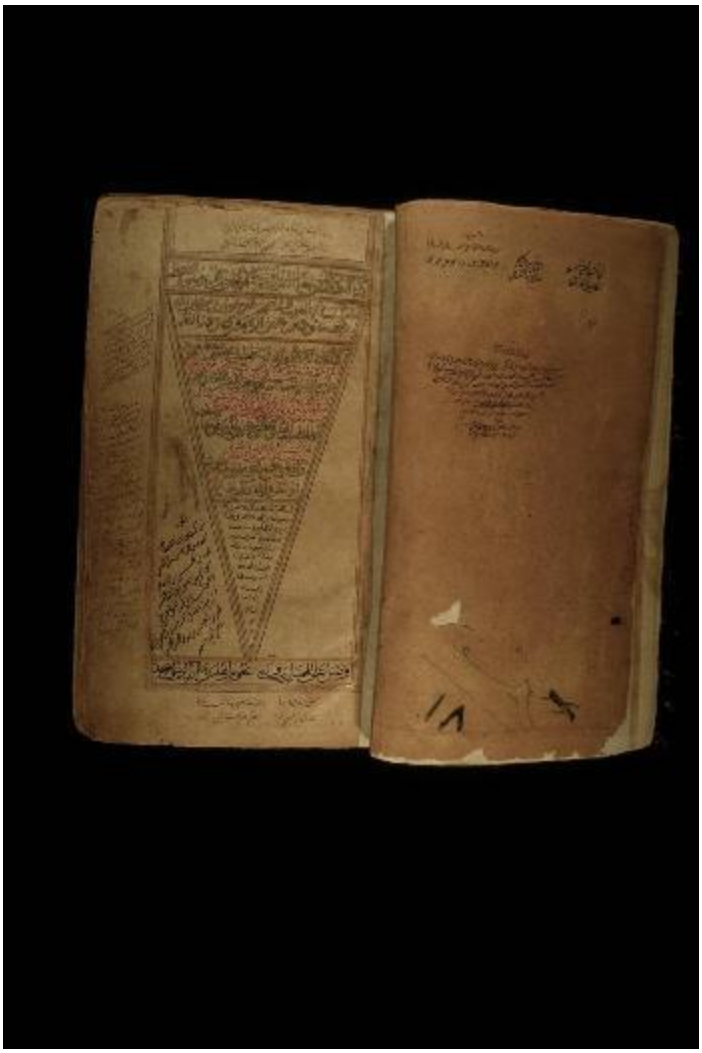
في ما قيل وما يقال من الأمور الكلية	٥	في أجزاء الكلي ٢
في الرأي والآراء والمراتب الكلية	١	التقديم الثاني عشر والعشرون
	٢	
	٣	الفن الأول من التعاليم وهو الحساب ٩
	٤	التقديم الثالث والثلاثون
	٥	التعليم الأول وهو فصلان

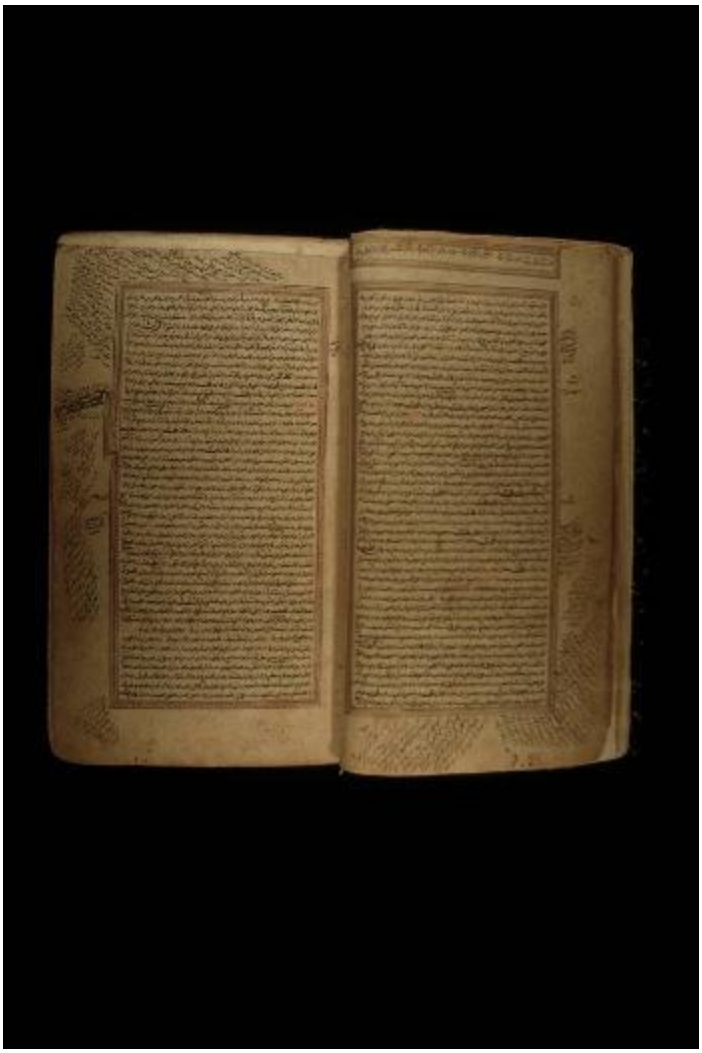


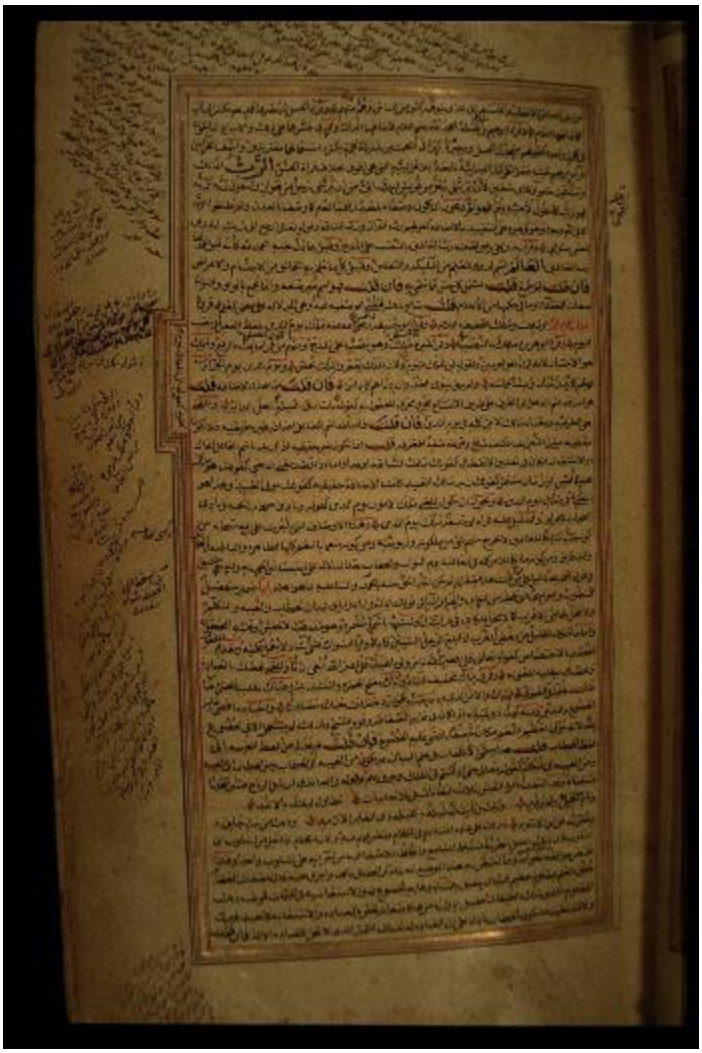
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم تسليما كثيرا

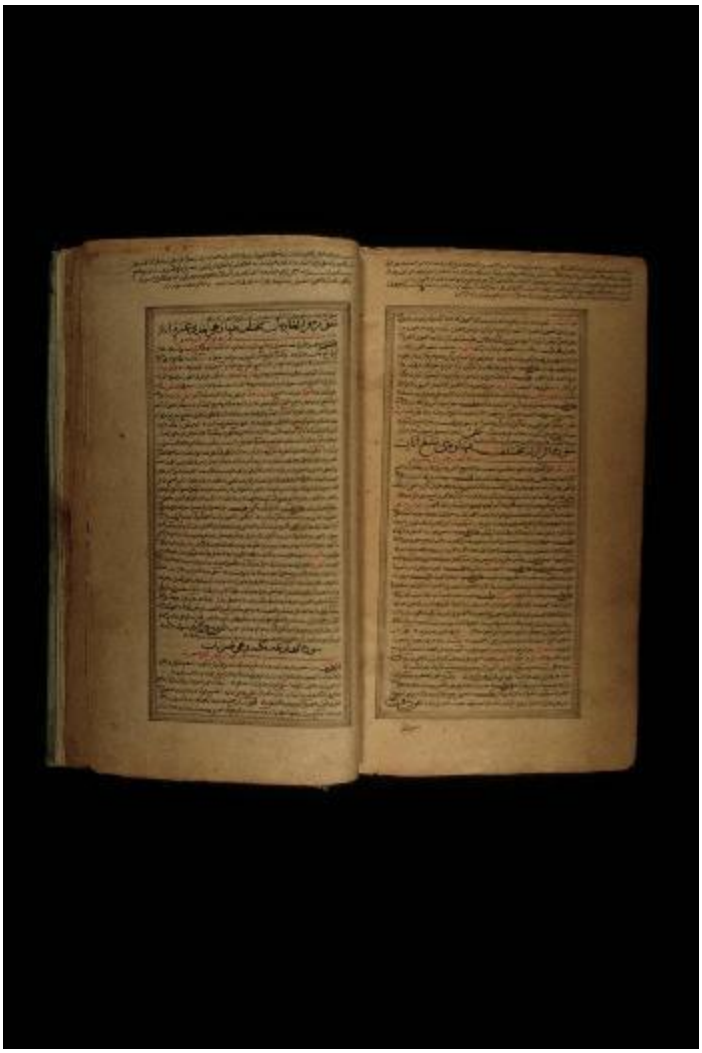


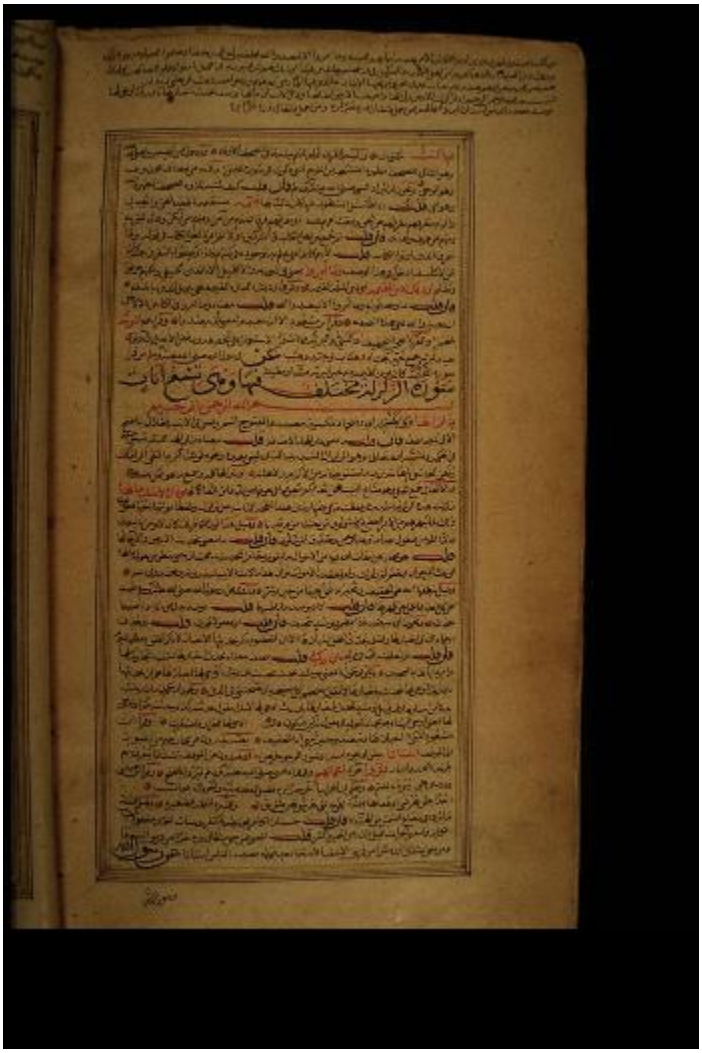


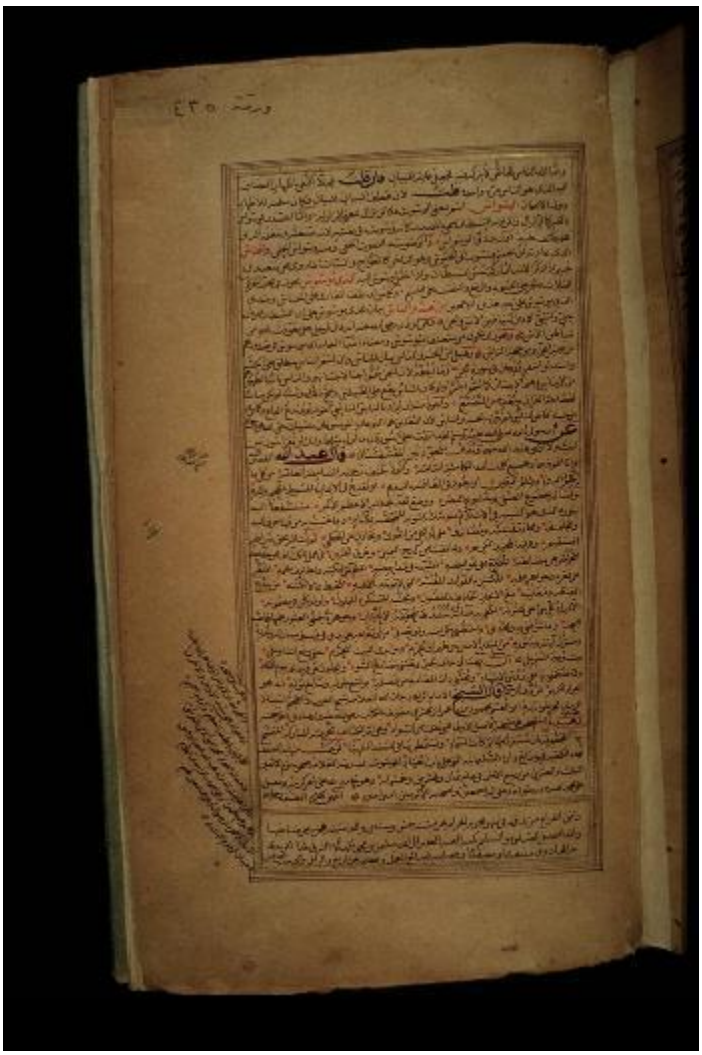




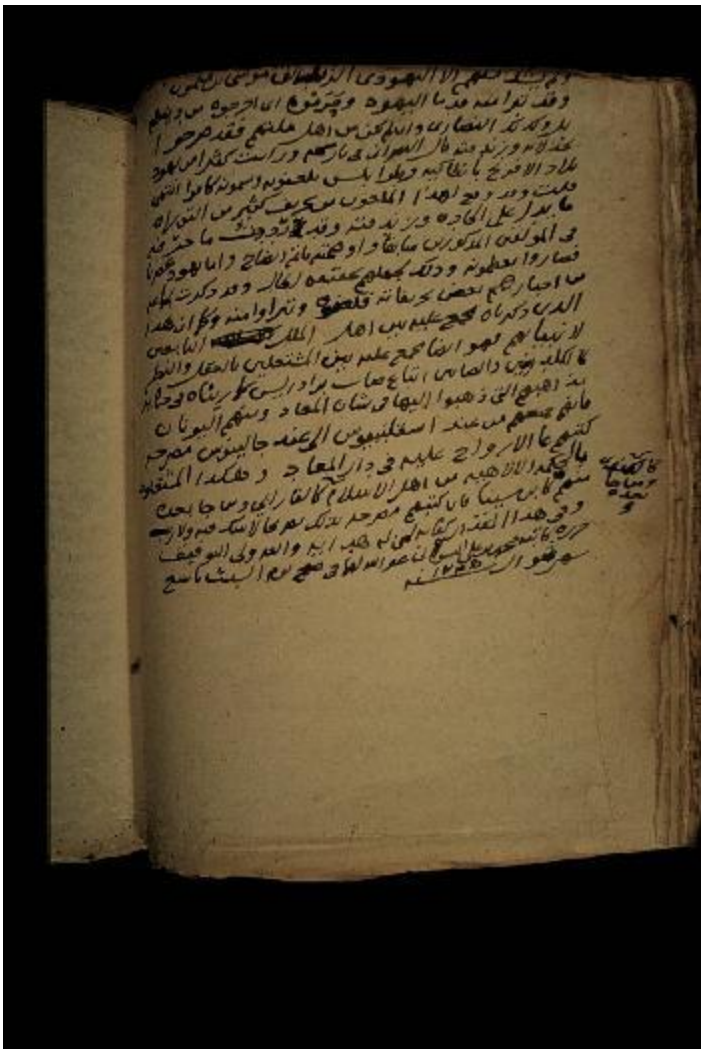








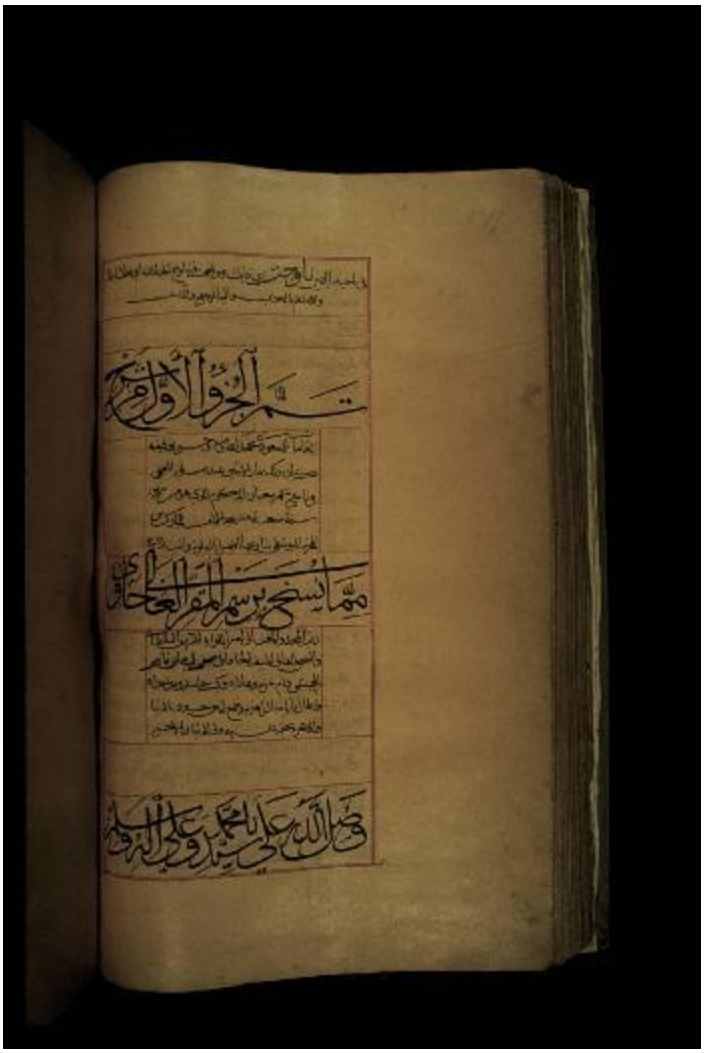
نزهة الأحداق وعلم الاشتقاق
تأليف محمد بن علي
الشوكاني
عفا الله عنه



اسود يا اللہ وم السلطان ابرهيم

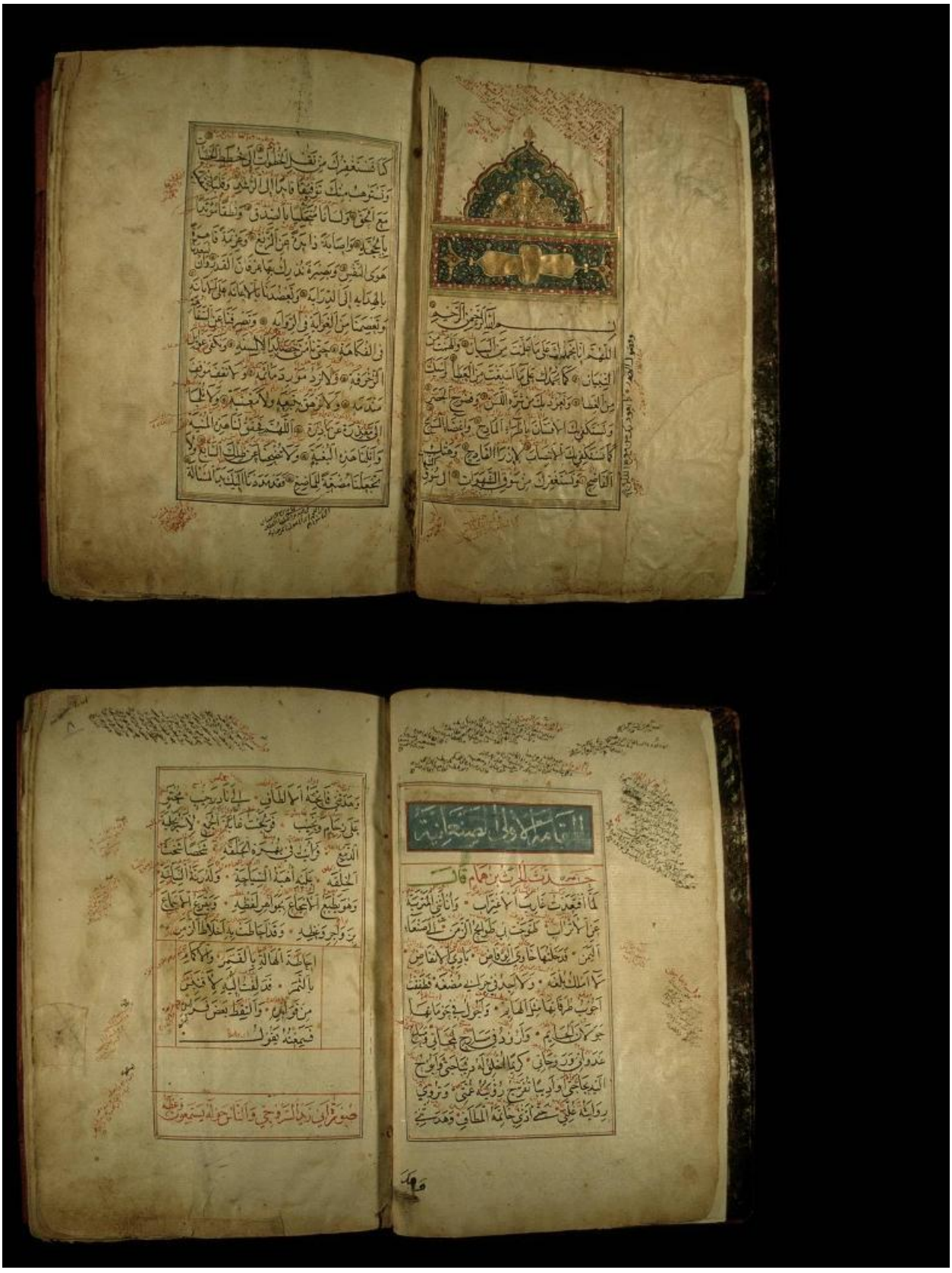
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله



المقامة السادسة عشر

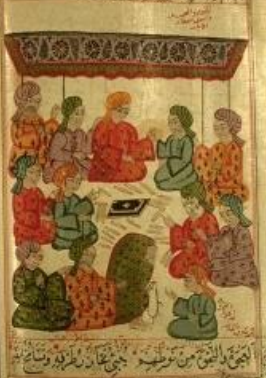
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم



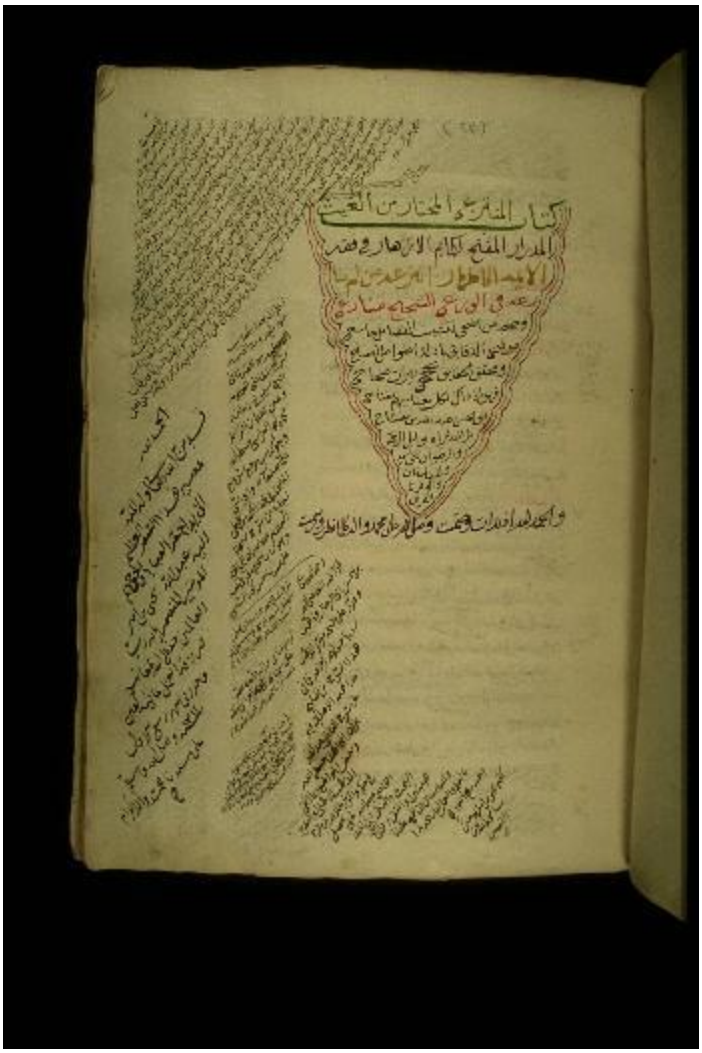
صورة أبي زيد السروجي وتلميذه والحارث الجاسد وصاحبه سيدي

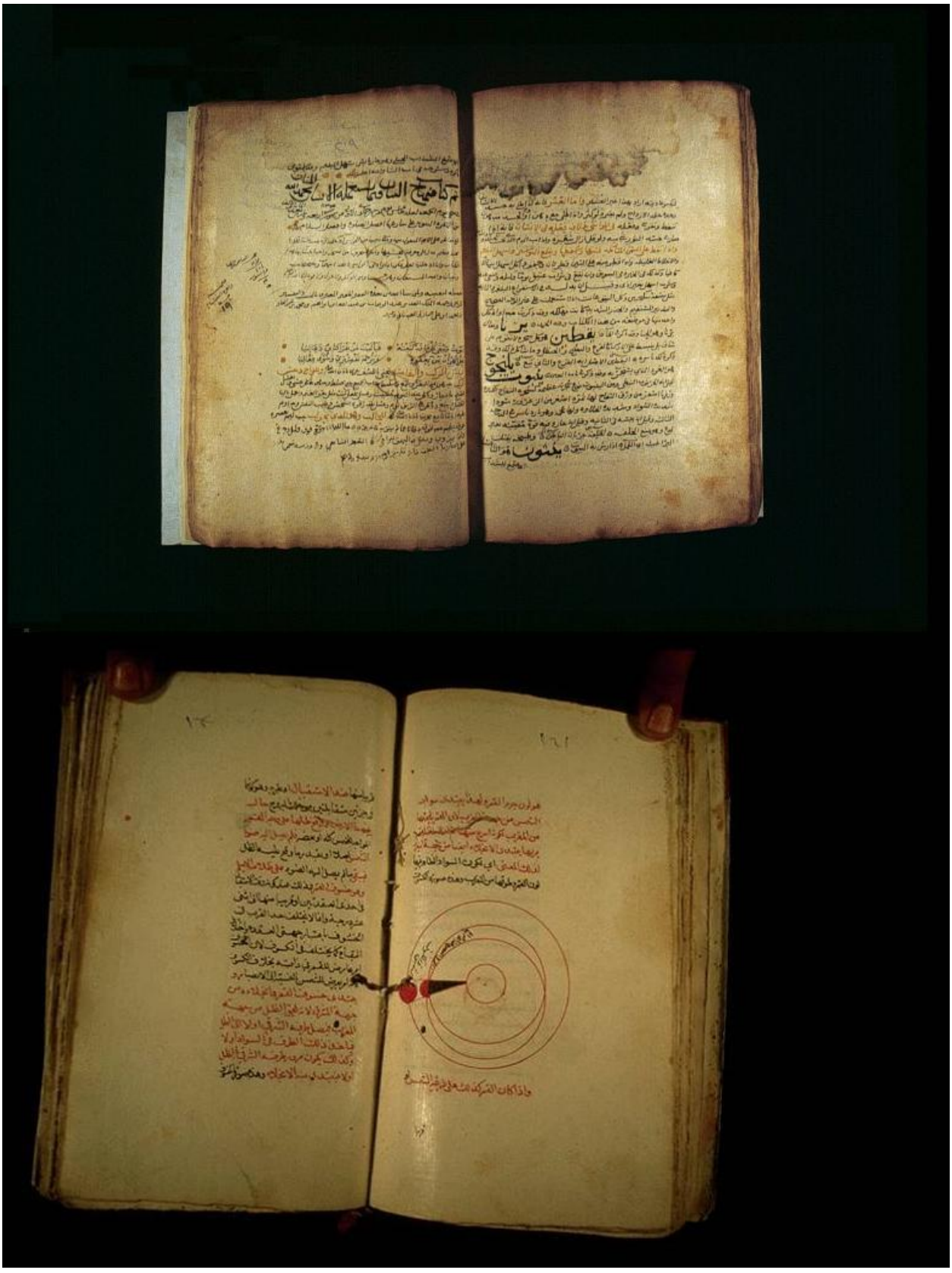
المقامة الثانية الحلوانية

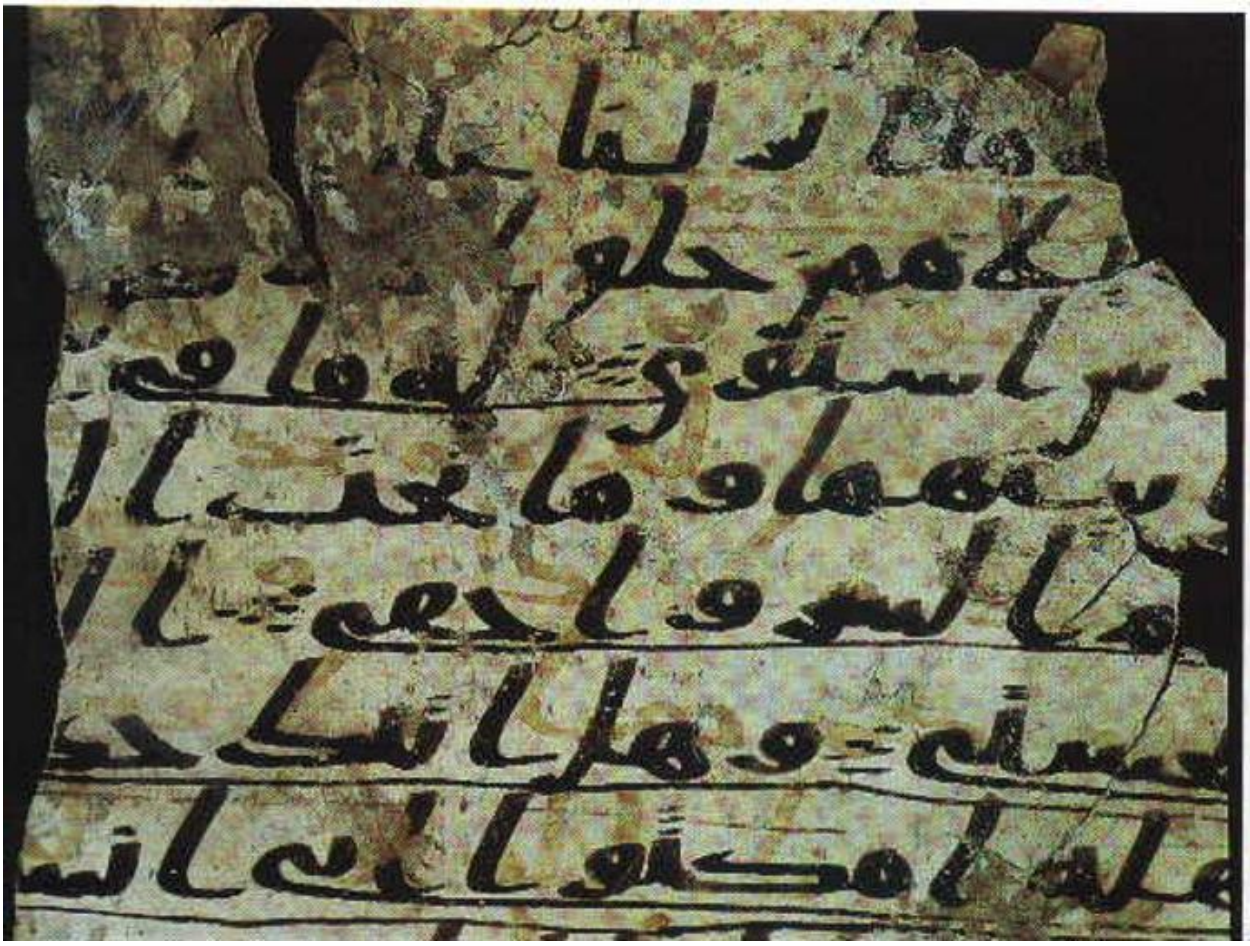
صورة أبي زيد وتلميذه وما يحدث من مراح العيس بحط الرحل



المقامة الثالثة عشر البغدادية







كتاب الإفادة

تأليف الإمام العالم الزاهد العلامة
أبي القسم الحسين الموسى عمدة السيد
السيد الإمام المؤيد بالله أبي الحسين
أحمد بن الحسين الهاروني الحسني
عليه وعلى آبائه أفضل الصلوة والسلم

٦٦٩

كتاب بغية الفلاحين

للاسعاد للنمرة والزياحين

وجعلته متمما على مقدمة وابواب

وخاتمة مختومة على فوايد

مهمات تاليف فخر الملك

بحيى بن احمد عميل

الغساني غفر الله

له ولوالديه

امين

الحمد لله رب العالمين

يتقدم لتمام مولانا ... الشيخ العلامة ... الشيخ ... الشيخ ... الشيخ

ما وصفناه سقيت بالماء الثانية حتى ينبت فاذا نبت وطرحت فروعا نقت نقا
خفيفا ثم يدخل عليها الماء ويراقب به مرة في الجمعة هذا دأبها الى ان يكمل بهذا
العمل بصير القليل كثيرا باذن الله تعالى **النوع الثاني عشر** المرد قوش
وهو المرجوش ايضا قال والدي رحمه الله عليه في الاشارة يغرس نقاية ويسقى
كل اربعة ايام وتقيم اربعة اشهر ويجز من نصاحته ويعاد عليه السقي فيجود
كذلك وتجز في كل ثلاثة اشهر هذا اصوله يقيم سنين على الوصف والعناية به كذا ذكره
وقال في مليح الملاحة غرس هذه الشجرة ان يفصل من امهاتها ويعلق اطراف
الاحمال ومما يلي السواقي ويجعل الغارسة احواضا ويحفر له قدر كف من الارض
ويغطى بالتراب ويسقى ويتعاهد عن ثلاث اوراق فاذا رشد غرسه
حفر عليه ودمنه وقال ابن بصال وجه العراقية ان يقطع له احواض تطيب
بالسرجين ثم يزرع فيها كذلك ويجرف التراب عليه باليد او بمكنسة لينة ثم يدخل
عليها الماء دخلا لينا ويسقى مرتين او ثلثا الى ان ينبت ويعتدل نباته ثم يقلع عند
الماء ويترك حتى يحتاج اليه ثم يسقى من عشيه الذي فيه ويسقى فيكاجعه
مرة وزرعه هذه في شهر مارس ويتمادى الى اول مايه والاولى ان يكون ثلثة
احواض ثم اذا اصلح المقلع والماس نقل حينئذ ويقام له احواض ويغرس
فيها ويسقى صفوفا في كل حوض اربعة صفوف ويجعل بين كل اصلين ذراع

ويجعل

ويجعل في كل حوض اربعة صفوف ويجعل بين كل اصلين ذراع ويجعل في كل حوض
اربعة اصول ثم يسقى مرتين حتى ينبت وتمكن وتظهر فيه الاعين ثم يقطع عنه
الماء حينئذ ويترك حتى يحتاج اليه ثم ينقش نقشا جيدا ثم يسقى بالماء ويتعاهد
في الجمعة مرة مدة عمره وفي فصل المغرس يخف عنه السقي فاذا دخل الشتاء قطع
عنه الامطار تغذيه ويوافقه من الارض السود المدمنة او الملاية الرطبة
اللوكة وهذا النبات لا يسقط ورقه في فصل البرد لحرارته **النوع الرابع**
عشر الارطب قال والدي رحمه الله في الاشارة وهو نوع من الحبق الا قرنفلي
ولا فرق بين رائحته وبين رائحة الضمران لان الذي ذكرناه تسميه الاعراب
الحبق غير انه بريء كورد الاترج سبط ليس وغريسه وسقيه مثل الحبق البستاني
الواحد وقال في مليح الملاحة يسقى بزره كما يسقى بزر الريحان ويجعل في حوض
كما يعمل الريحان ويسقى كما يسقى ويغطى بالتراب ويعاد بعد عشرين يوما يقلع ويغرس
كما يغرس الريحان **النوع الخامس عشر الفام** قال والدي رحمه الله عليه
في الاشارة هو في كلام العامة السنبر بالسين وبالصاد شبيه بالنعنع يغرس
بزره وقته على صفة الحبق والاترج **وقال** في مليح الملاحة هو السنبر ايضا ويسمى
له بزر ويسقى بالماء ويكون بين الغرسين قدر شبر فهو يربو تحت الارض
ويعلا الحوض ويغرس به بعد ذلك بكل حوض خمس وستون ويؤخذ منه مرتين

والاعناب والزرائع فما نبت منها في مواضع العمران وعني به جاد وحسن
وما نبت منها في القفار لم يجد ولم يحسن وان كان لا ينبت شيء
الا في موضع يحسن فيه ويصلح له فعود ذلك الموضع **فنقول** ان الزرائع
قدرها العزيز الحكيم وجعلها مثل القوائم للاشجار والنبات
كله لاعلى تحقيق الاصلي **والمعادن** من الارض الجيدة بتهامة
بيذر فيه ثلاثة اذرع بسقرية واربعة وغلة الارض المتوسطة المعادن
عدا الى مداليا ربع والهزلة الطيبة لاتكاد تغل طائلا ومنها ما لا يوجد في قدر
ما يذرفيها ولم يكن في هذا الوقت ما يغل المعاد ثلاثة امداد او ما جن
وانما هي في الجردة من اراضي وادي نخلة محيس **وحدثني من اثق**
بحديثهم عن مشايخه حدثوه ان المعاد الواحد من ارض الوادي يزيد
كان عليه عشرة امداد سقرية ذرع في عهد الحبشة ومن بعدهم
سنين وكان للسلطان مد على كل معاد لان الارض عشرية فيؤخذ
من الزارع عشر غلاته ثم تناقصت الغلة فشكوا النقص وسألوا ان
يتبع عليهم ويوخذ منهم العشر وما زالت الغلات تتناقص حتى بلغ كل
غلة ثلاثة معاود نصف عشرة امداد فيوخذ من الزارع منها مد وفي
مل شبع كل اربعة امداد مد فكذلك كل خمسة معاود عشرة امداد

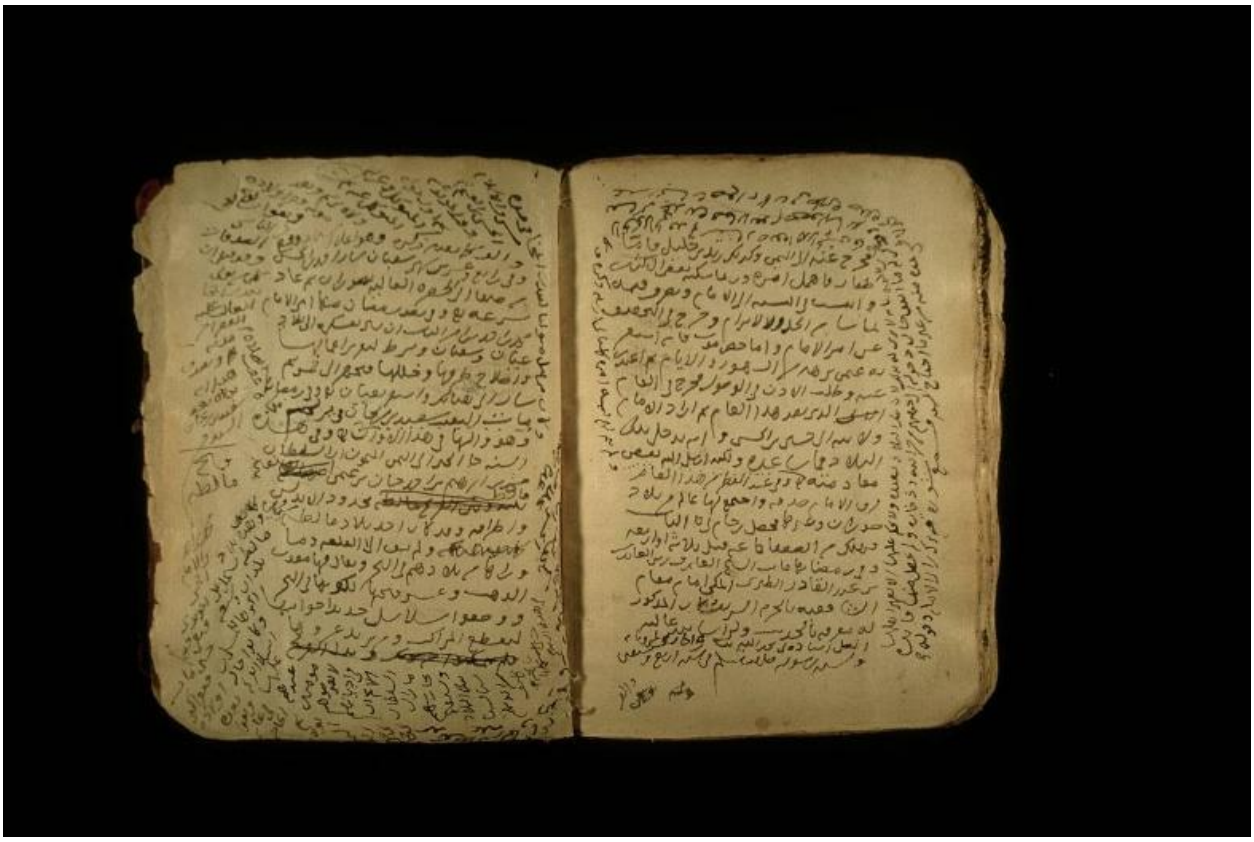
حتى

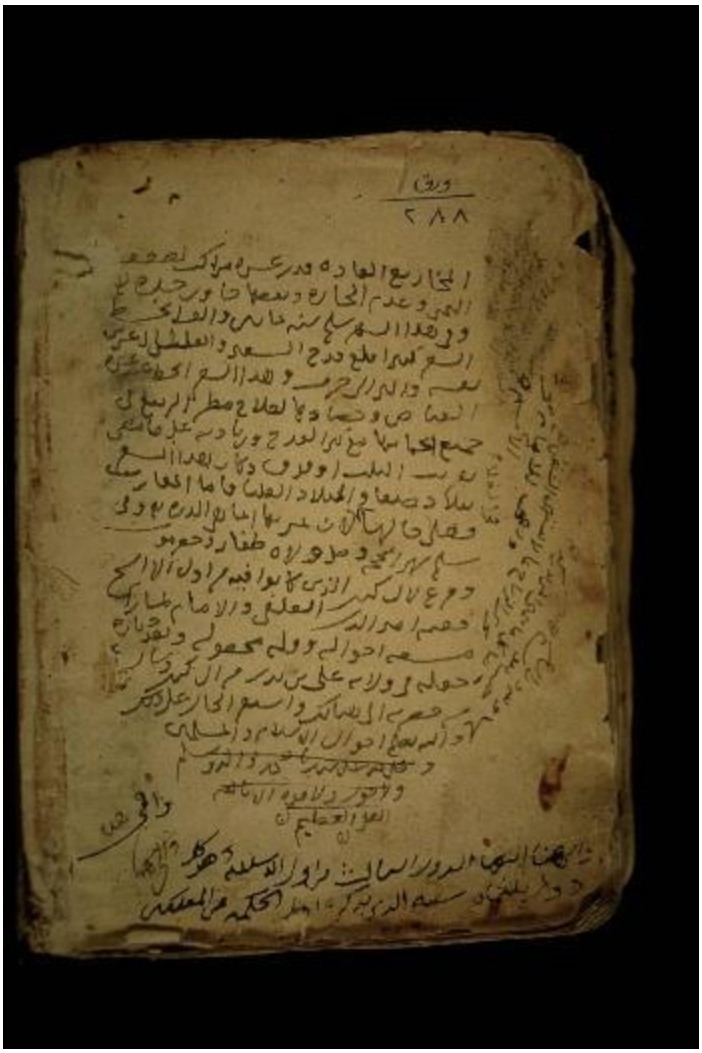
حتى بقيت القطائع الى الان على ذلك الاصل وتناسبت الملوك وتهارت
القطائع ضرائب والغلات تتناقص

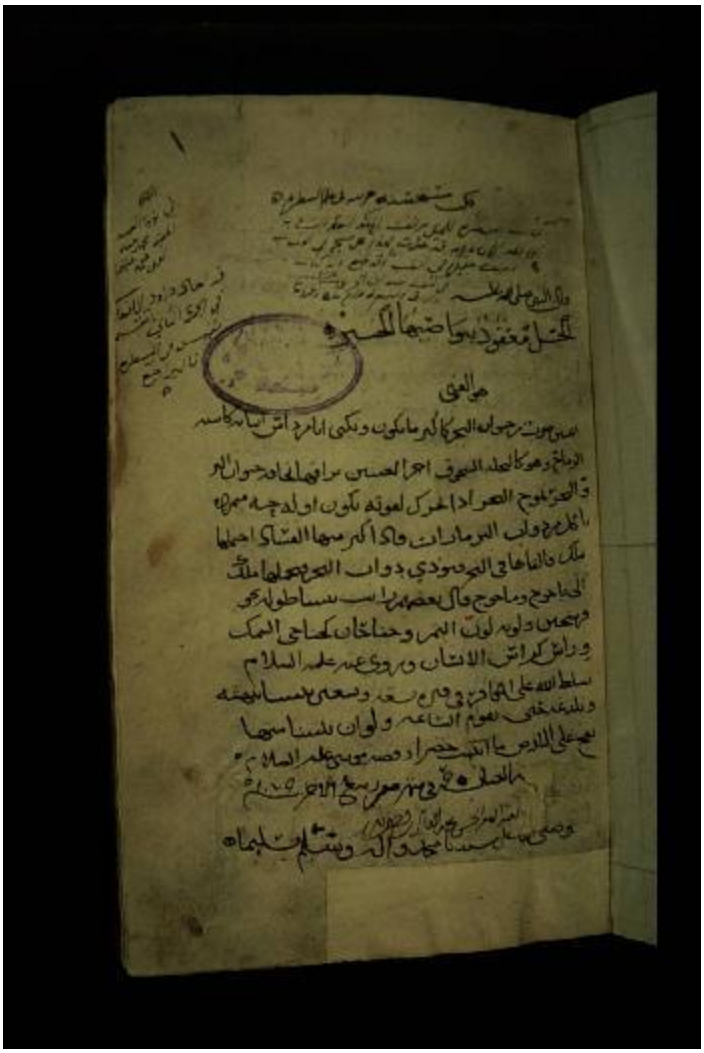
ذكر معرفة المكاييل والمختلافها وغير ذلك

الزبدي التعزي المعتمد اربعة
امداد سنقرية ونصف وزبدي مصعدة الدملوي زبديان
تعزيان وزبدي الجند يزيد ربع الزبدي وربع الربع وعلى هذه العبرة
يزيد في المائة الزبدي ثلثة امداد ونصف **الزبدي الجبلي**
زبدي وربع تعزي وثلث ربع الربع بالعيار وفي العشرة زيادة
زبديين وتسع الزبدي وعلى هذه العبرة المائة الزبدي الجبلي
مائة وسبعة وعشرون زبديا تعزيا **الذهب الحبشي** احد
وعشرون زبديا تعزيا **والذهب الغربي** عشرة امداد زبد جنديه
وذهب البادية بجبليه مزيد يان ونصف جبلي **الذهب السلطاني**
اربعة وعشرون زبديا تعزية **الزبدي العدني** نصف الزبدي
التعزي وهو زبديان ونصف سنقري على اصطلاح اهل الوقت
لاعلى تحقيق ما ذكرناه اولا **الزبدي الكجي** سنقري مثل زبدي
زبيد فالمد كمد زبيد سوى ويسمونه قفعه **والظلم الحبشي**

تاريخ وتراجم
٣٧
٢٤٩٢







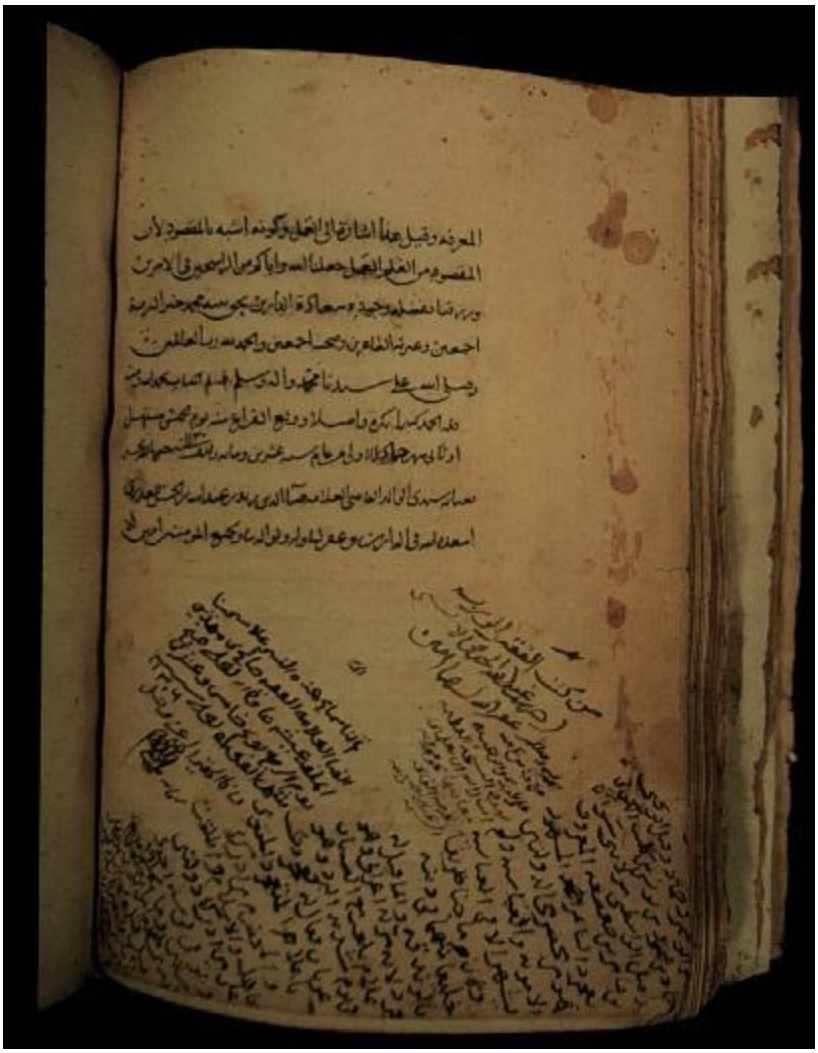
من ومن شعوره الى سريط الفيل وحتى انقطاع النتاج وجميع
وعلى الفيل كما ان المدينة هذه كله وعلل وعكان الخليفة بالمنصورة
اسكنه اما لما يدل على ذلك ما يحكى عنه ومرض في سنة ثلاث
وتسعين وثمانية نجم لها الخليفة اهل الخبرة من المتطببين من امراض
الاجمال وحرص على معالجته ومداواته بكل ما امر الطب
من الجوامع المكثرة طبرستية في بيان الادوية وما انواع الصنعة
حاموية وبطويه تجمع جمة في كل شاعة وكان اكلة قصب السكر
خاصة من الله يريد ما لا يحد كثرة ولكنه اقتال من ذلك ايولا
وكان العام قد طحن فيهم ان الفيل جوهر عزيز في السنة التي يموت
فيها الخليفة الملك المظفر وصل اربعة افيال ثم من جملتها ما ذكرناه اولا
في تلك السنة ولم تظن ان الخليفة بعد ذلك وصل ان عدة الفيل
ثلاث مائة سنة كما اخبرهم في ايام المتوكل صاحب ابو جعفر
سنة واكثر ما تعيش الفيل عندنا في اليمن ستين سنة
وما دونها والله سبحانه وتعالى اعلم ٥ تم الكلام

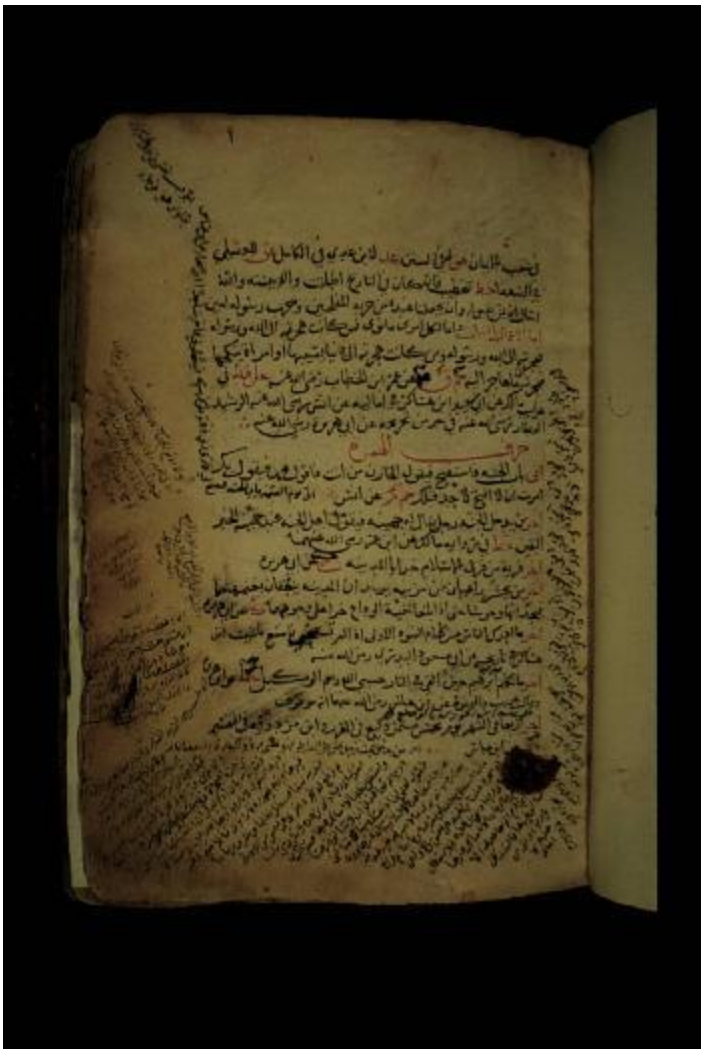
ثم وجدت بخط ابي الفداء رحمه الله تعالى ما هذا لفظه

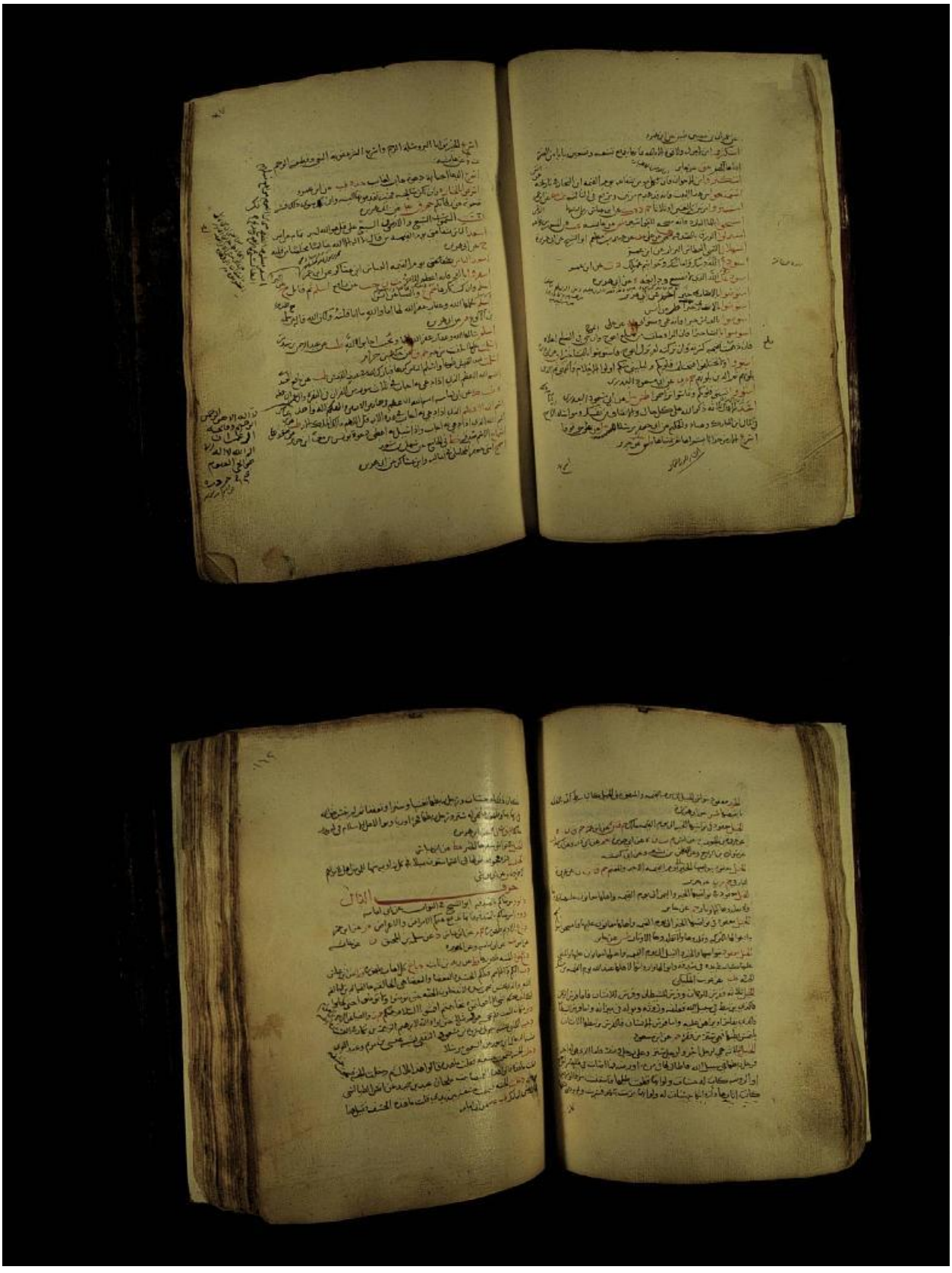
ثم وجدت بخط الصاحب تاج الدين رحمه الله

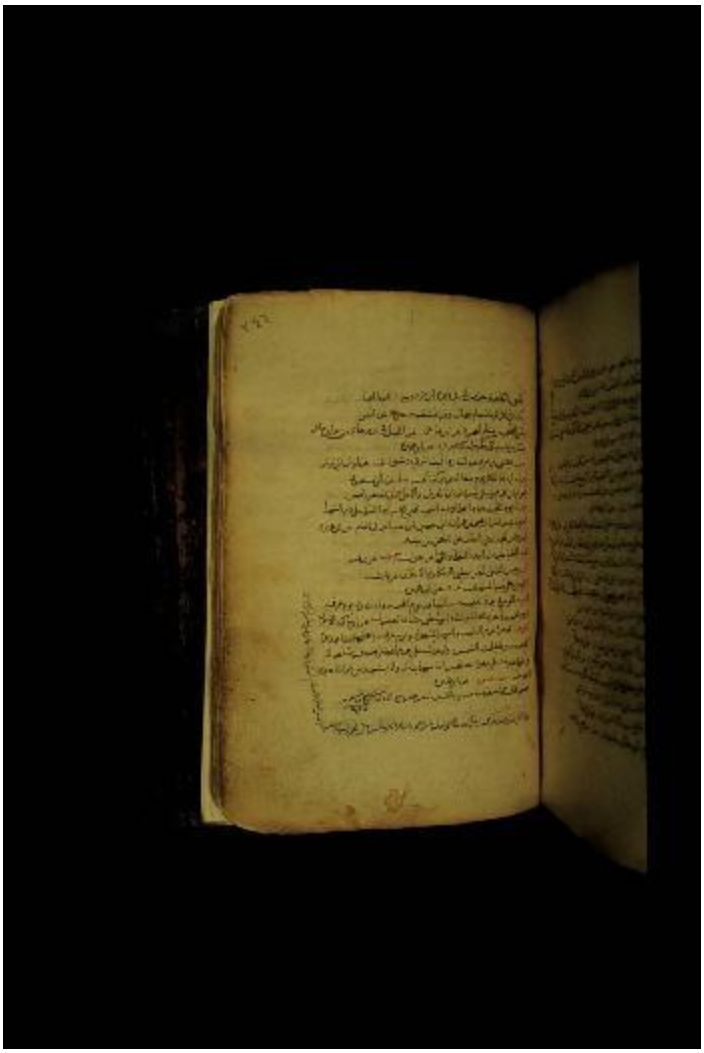
ثم وجدت بخط الوزير الكبير

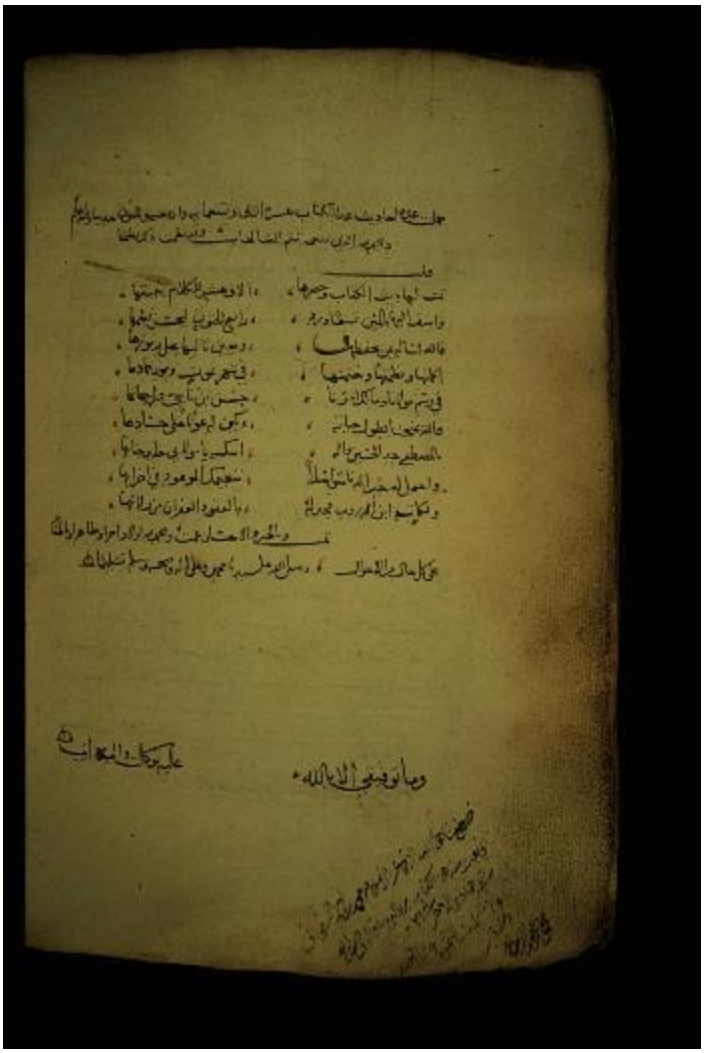
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما

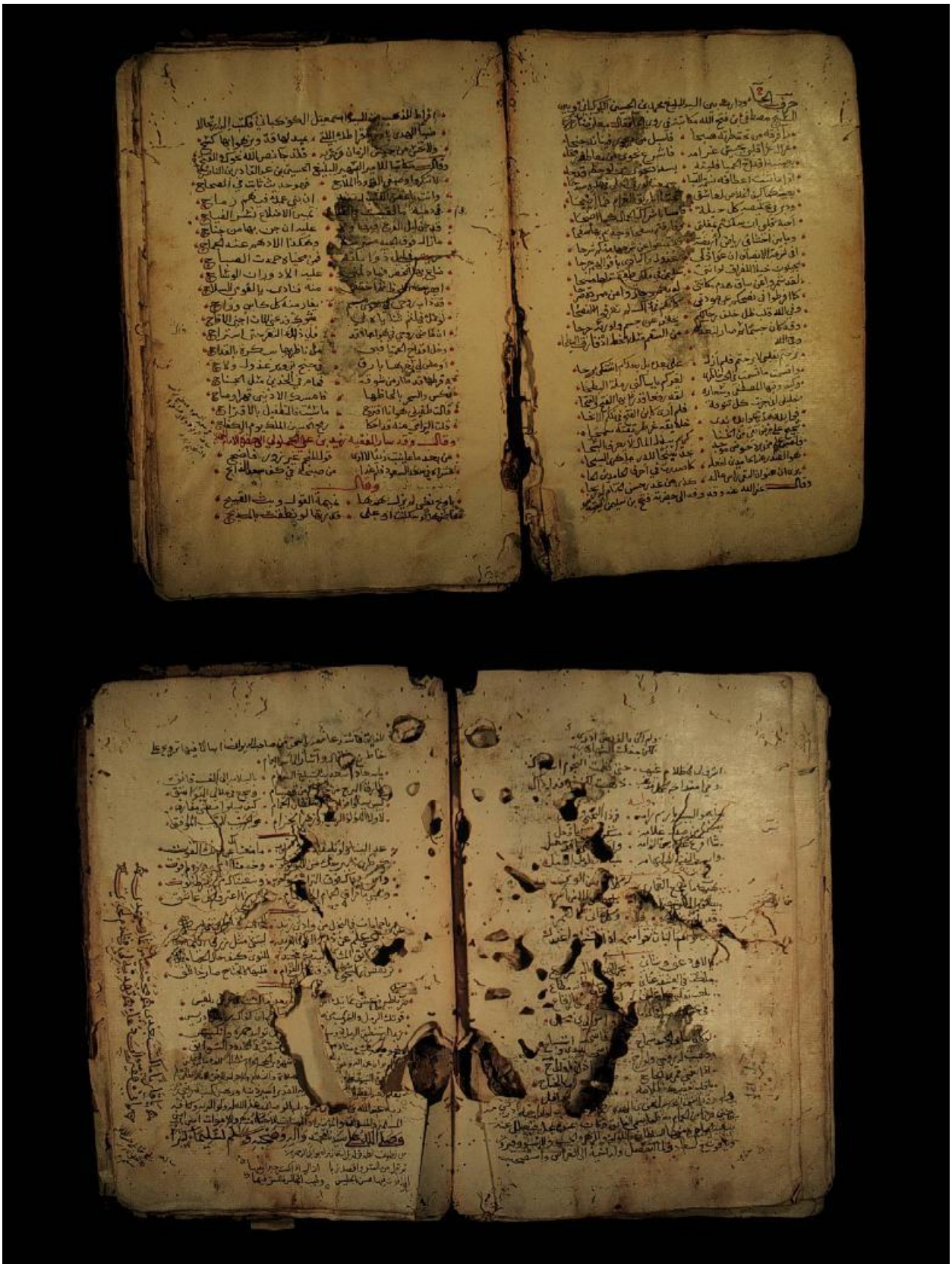


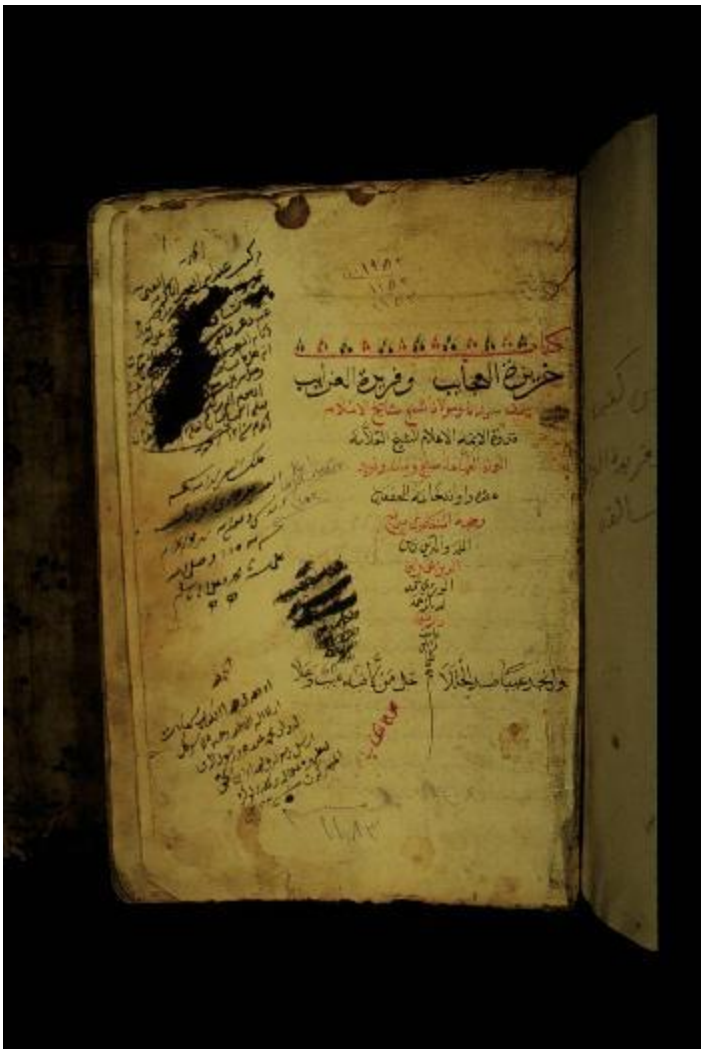


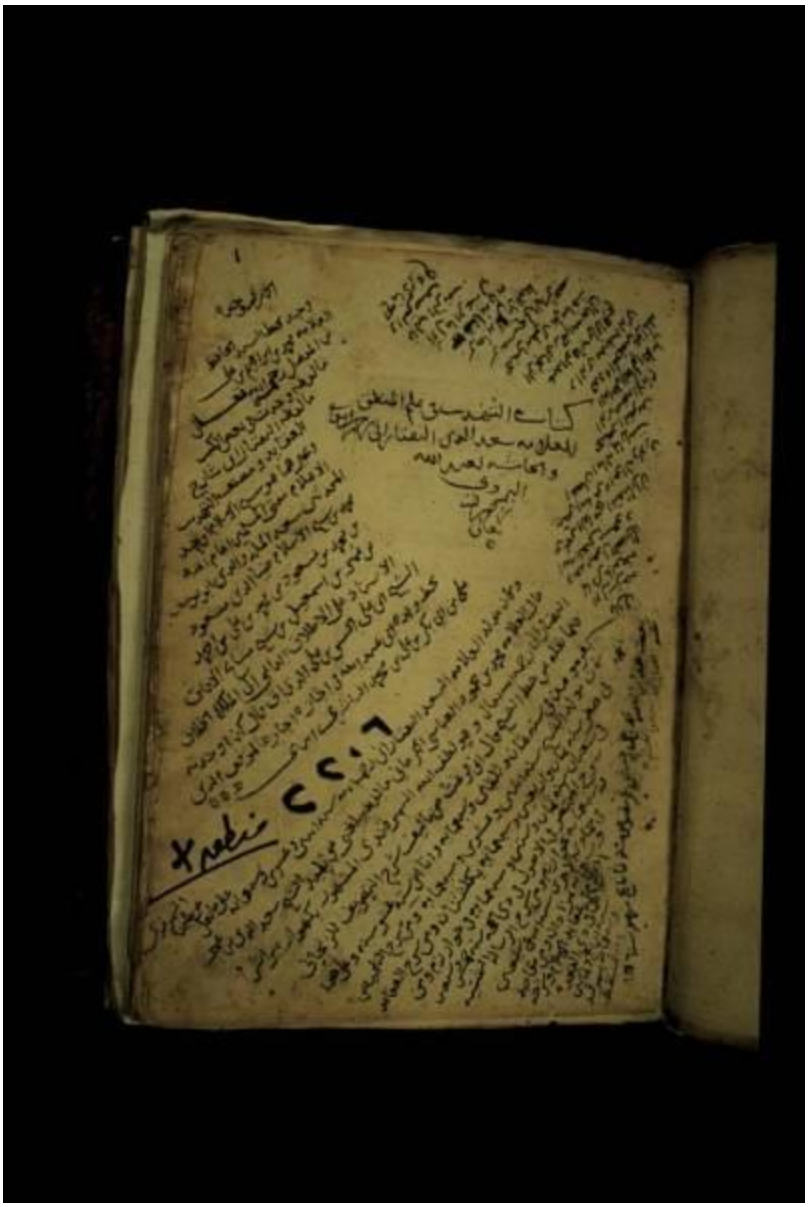








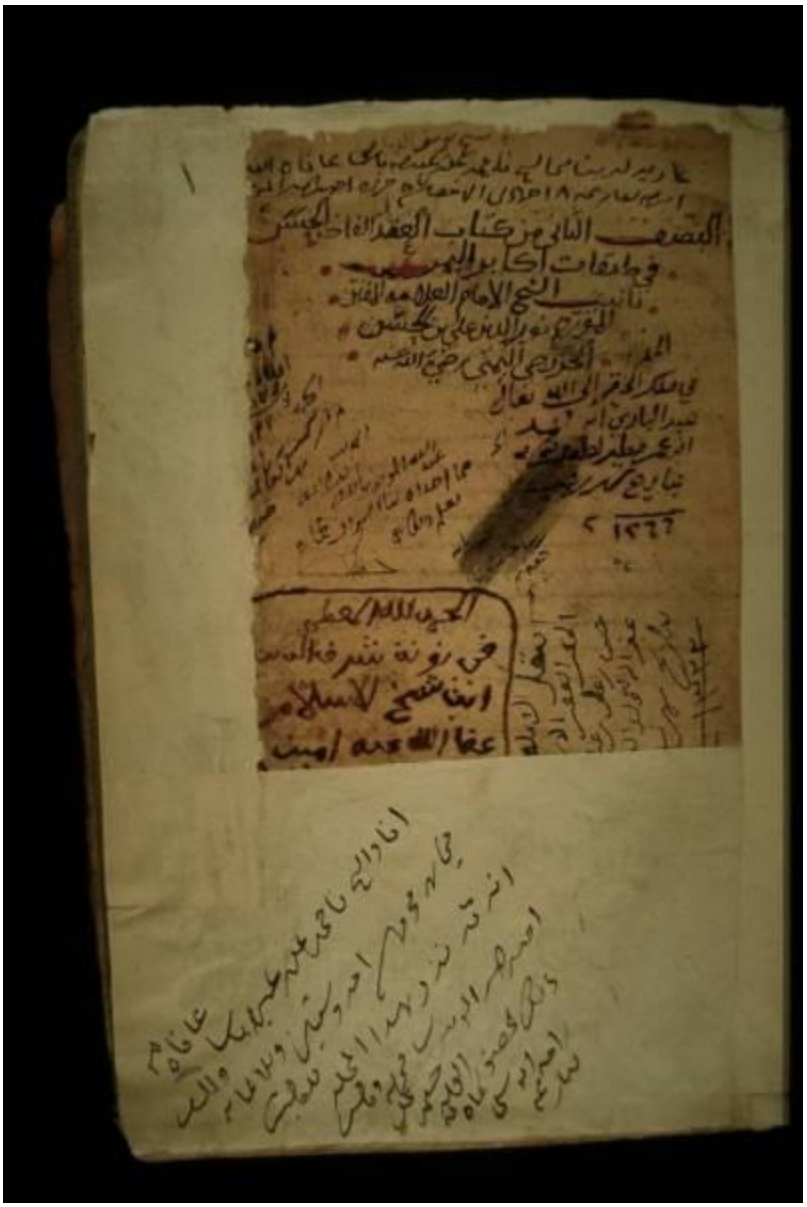


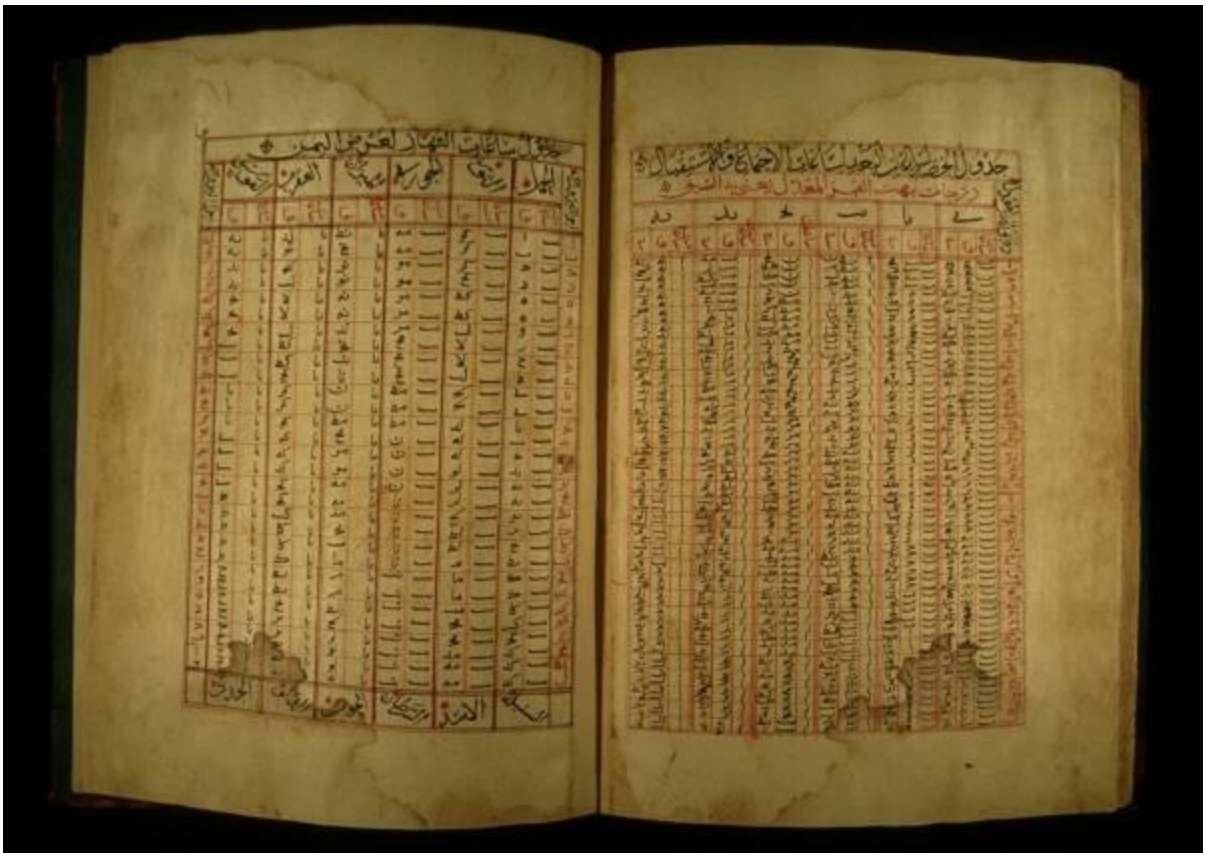


ادب
٢٣٥٢

هذا ديوان ترقص عند
سماعه القدود الرشاق وتود
لو اكتحلت بمداده
فوائد الأحداق للشيخ
الأديب العلامة
الأريب
الإمام الجليل صفي الدين
الحلي تغمده الله برحمته
وأسكنه بحبوحة
نعمته وكرمه
آمين اللهم
آمين

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم





بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انا نحمدك على ما علمت من البيان والهمت من
التبيان كما نحمدك على ما اسبغت من العطاء وسلمت
من المخاطا ونعوذ بك من شر اللسن وفصوح الحصر
ونستكفيك الامتان بالطراء المايح واغضاء المسالح
كما نستكفيك الاحساب لابزار الفادح ومقتل
الفاضح ونستغفرك من سوق الشهوات الى سوق
كما نستغفرك من نقل الخطوات الى خطط الخطايا
ونستوهبك توفيقا فايدا الى الرشد وقلبا
مع الحق ولسانا متحليا بالصدق ونظاما مؤتيا
بالمجد واصابة ذايدة عن الزيغ وعزمة قاهرة
هوى النفس وبصيرة تدرك بها عرفان القدر وان
بالهداية الى الدراية ونعصدنا بالامانة على الاباية
ونعصمنا من الغولة في ارتوايه وتصرفنا عن التفاقة
في الفكاهة حتى نامن تحصيد الالسنة ونكفى غوايل
الزخرفة ولا نرد موارد مايثة ولا نقف مواقف
مندمة ولا نرتهن بيعة لا معينة ولا نلما
المرتهنة عن بادرة اللهم فحقق لنا هذه المنية
وانلنا هذه البغية ولا تضحنا عن ظلك النابع ولا
تجعلنا مضعة للماضغ فقد مددنا اليك يد المسالة